VALUTAZIONE – DOCUMENTO GENERALE

IC di Correzzola

Agna - Candiana – Codevigo – Correzzola

VALUTAZIONE IN ITINERE

E

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

RUBRICA DI VALUTAZIONE ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere argomenti trattati in classe e semplici testi di vario tipo	Fatica ad ascoltare brevi e semplici testi raccontati o letti dall'insegnante e a riferire il contenuto.	Ascolta semplici e brevi testi raccontati o letti dall'insegnante , riferendo il contenuto.	Ascolta semplici e brevi testi raccontati o letti dall'insegnante riferendo l'argomento principale.	Ascolta testi semplici e brevi testi raccontati o letti dall'insegnante riferendo in modo corretto l'argomento principale.	Ascolta testi semplici e brevi raccontati o letti dall'insegnante riferendo in modo preciso l'argomento principale	Ascolta testi semplici e brevi racconti o letti dall'insegnante riferendo con chiarezza l'argomento principale.
	Cogliere le informazioni principali negli scambi comunicativi	Fatica ad eseguire semplici istruzioni e ad interagire nelle conversazioni.	Esegue semplici istruzioni e interagisce nelle conversazioni solo se sollecitato.	Esegue semplici istruzioni e interagisce nelle conversazioni.	Esegue semplici istruzioni e interagisce nelle conversazioni in modo autonomo.	Esegue istruzioni anche relativamente difficili.	Esegue Consegne anche relativamente complesse.
	Partecipare a scambi comunicativi rispettando le regole della conversazione formulando messaggi chiari e pertinenti (ordine	Fatica a rispettare le regole della conversazione e a formulare messaggi chiari e pertinenti (ordine logico e cronologico).	Partecipa a scambi comunicativi rispettando le regole della conversazione con domande guida.	Partecipa a scambi comunicativi in modo generalmente corretto.	Partecipa a scambi comunicativi in modo corretto esprimendo in modo pertinente esperienze e vissuti.	Interagisce nelle conversazioni con correttezza esprimendo in modo sicuro esperienze e vissuti.	Interagisce nelle conversazioni in modo pertinente esprimendo in modo chiaro esperienze e vissuti.

	logico e cronologico)						
LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere e comprendere parole e semplici testi	Incontra difficoltà nella lettura e nella comprensione di parole e semplici testi.	Legge in modo sillabico parole o brevi frasi cogliendo il significato.	Legge brevi e semplici frasi o testi in modo abbastanza corretto cogliendone il significato generale e le informazioni principali. Sa riferire globalmente il significato di quanto letto.	Legge brevi e semplici frasi in modo abbastanza autonomo e corretto cogliendone il significato generale e le informazioni principali. Sa riferire in modo adeguato il contenuto generale di quanto letto.	Legge autonomamente semplici testi cogliendone il significato e le informazioni principali. Sa riferire in modo pertinente il contenuto generale di quanto letto.	Legge autonomamente con fluidità semplici testi, cogliendone il significato e le informazioni principali. Sa riferire con coerenza e chiarezza il contenuto generale di quanto letto.
SCRITTURA E LESSICO	Scrivere parole e semplici frasi	Fatica a scrivere parole e semplici frasi anche copiando.	Scrive parole e semplici frasi solo copiando.	Scrive sotto dettatura parole note , in modo generalmente corretto.	Scrive sotto dettatura parole note, in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura parole note e non, in modo abbastanza corretto ortograficamente.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente parole e semplici frasi ortograficamente corrette.
	Comprendere ed usare correttamente il lessico di base	Fatica ad usare correttamente il lessico di base.	Usa il lessico di base in modo essenziale.	Usa un lessico di base relativo e adatto al proprio vissuto.	Si esprime in modo abbastanza chiaro usando un lessico di base generalmente ricco.	Si esprime in modo pertinente usando un lessico abbastanza ricco	Si esprime con chiarezza usando un lessico molto ricco.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Utilizzare i primi elementi dell'ortografia e della morfosintassi	Fatica ad utilizzare i primi elementi dell'ortografia e della morfosintassi	Scrive in modo sillabico sotto dettatura e utilizza un vocabolario essenziale per produrre semplici frasi.	Utilizza un vocabolario essenziale e si esprime con semplici frasi.	Utilizza un vocabolario relativo al proprio vissuto e si esprime con semplici frasi.	Utilizza un vocabolario adatto alle diverse situazioni e si esprime con chiarezza.	Utilizza un vocabolario articolato e adatto alle diverse situazioni, si esprime con chiarezza e ricchezza

							lessicale.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO	Comprendere vocaboli ed espressioni note di uso quotidiano e semplici istruzioni operative riferite al linguaggio di classe	Fatica a riconoscere/ individuare parole note nonostante siano pronunciate ripetutamente e lentamente dall'insegnante e supportate da immagini.	Coglie alcune parole note pronunciate ripetutamente e lentamente con l'aiuto di gestualità ed immagini.	Comprende parte dei vocaboli e brevi frasi note con l'aiuto di immagini.	Comprende vocaboli, brevi frasi note e semplici istruzioni con l'aiuto di immagini.	Ascolta comprende vocaboli noti, brevi frasi note e istruzioni anche senza l'aiuto di immagini.	Ascolta e comprende in modo sicuro e corretto vocaboli noti, brevi frasi e semplici istruzioni
PARLATO	Riprodurre il lessico e le strutture apprese utilizzandole per esprimersi e interagire in situazioni di gioco.	Fatica a riprodurre vocaboli noti associati ad immagini e ad interagire nonostante la guida dell'insegnante.	Riproduce vocaboli noti e li usa per esprimersi in modo incerto anche con il supporto di immagini e con l'aiuto dell'insegnante.	Si esprime riproducendo vocaboli e semplici strutture note con il supporto di immagini e guidato dall'insegnante.	Ripete vocaboli e brevi frasi note associati ad immagini ed è in grado di esprimersi utilizzando lessico e strutture note prevalentemente adatte alla situazione.	Ripete vocaboli e brevi frasi note associati ad immagini in modo autonomo Interagisce con i compagni utilizzando lessico e strutture note adatte alla situazione.	Ripete vocaboli e brevi frasi note e non note associati ad immagini in modo autonomo e con continuità. Interagisce con i compagni utilizzando lessico e strutture note utilizzandoli per esprimersi in modo sicuro e corretto adatto alla situazione.

RUBRICA VALUTATIVA STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Fatica ad ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Riconosce alcune relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate anche se a volte ne confonde l'ordine.	Riconosce le relazioni temporali e di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce le relazioni temporali e di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo adeguato.	Riconosce le relazioni temporali e di successione in esperienze vissute e narrate in modo generalmente preciso e corretto.	Riconosce le relazioni temporali e di successione in esperienze vissute e narrate in modo preciso e corretto
USO DELLE FONTI	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Incontra difficoltà nell'individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Se guidato ricava da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel suo recente passato.	Individua da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel suo recente passato e ne ricava informazioni.	Individua da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel suo recente passato e ne ricava informazioni in modo generalmente autonomo	Individua le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel recente passato e le usa come fonti di informazioni e di conoscenza in modo autonomo.	Individua con sicurezza le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel recente passato e le usa come fonti di informazioni e di conoscenza in autonomia e in ogni contesto.
STRUMENTI CONCETTUALI	Riconoscere fonti per ricavare informazioni su esperienze vissute e riferire in modo semplice e coerente le	Fatica a riconoscere fonti per ricavare informazioni su esperienze vissute.	Individua i principali cambiamenti avvenuti in un ambiente o in un oggetto, opera semplici confronti ed osservazioni e,	Individua i principali cambiamenti in oggetti e ambienti noti. Colloca le conoscenze acquisite o sequenze di	Individua i cambiamenti avvenuti in ambienti e oggetti noti e anche non noti. Colloca le conoscenze acquisite o	Individua con abilità i cambiamenti avvenuti in ambienti e oggetti anche non noti. Organizza le conoscenze	Individua con sicurezza i cambiamenti avvenuti in ambienti e oggetti anche non noti. Organizza le conoscenze

	conoscenze acquisite.		se guidato, li organizza in semplici schemi temporali.	racconti ascoltati o letti in semplici schemi temporali.	sequenze di racconti ascoltati o letti in schemi temporali	acquisite o sequenze di racconti ascoltati o letti in schemi temporali.	acquisite o sequenze di racconti ascoltati o letti in schemi temporali anche complessi.

RUBRICA DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento	Fatica a utilizzare i principali indicatori topologici e punti di riferimento	Utilizza i principali indicatori topologici e punti di riferimento se guidato.	Utilizza gli indicatori topologici e punti di riferimento in modo abbastanza corretto.	Utilizza adeguatamente gli indicatori topologici e i punti di riferimento in situazioni note	Distingue e utilizza con abilità e in autonomia gli indicatori topologici e i punti di riferimento in situazioni note.	Distingue e utilizza con sicurezza gli indicatori topologici e i punti di riferimento in ogni situazione.
LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ	Rappresentare se stessi e oggetti da prospettive diverse.	Fatica a descrivere e rappresentare le principali caratteristiche di ambienti noti.	Descrive e rappresenta le principali caratteristiche di ambienti noti se guidato.	Descrive e rappresenta in modo semplice ambienti diversi, appartenenti alla propria esperienza.	Anche in situazioni nuove, descrive e rappresenta in modo chiaro ambienti diversi.	Descrive e rappresenta in modo adeguato e in autonomia ambienti noti di diverso tipo, confrontandoli e cogliendone alcuni aspetti.	Descrive e rappresenta in modo chiaro e articolato ambienti diversi appartenenti alla propria esperienza, li confronta individuando similitudini e aspetti peculiari di ognuno.

	Descrivere e rappresentare semplici percorsi all'interno di spazi noti.	Fatica ad individuare le principali funzioni degli spazi, delle strutture e degli arredi di uso quotidiano.	Individua le funzioni principali degli spazi, delle strutture e degli arredi di uso quotidiano se supportato dall'insegnante.	Individua le funzioni degli spazi, delle strutture, degli arredi di uso quotidiano.	Individua con sicurezza le funzioni degli spazi, delle strutture, degli arredi di uso quotidiano.	Individua con sicurezza le funzioni degli spazi, delle strutture, degli arredi di uso quotidiano e prova a fare ipotesi per quelli non noti.	Individua con sicurezza le funzioni degli spazi, delle strutture, degli arredi di uso quotidiano noti e non noti

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUMERI	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, confrontare e operare con i numeri naturali	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta e opera con i numeri naturali a fatica, anche con il supporto dell'insegnante e/o di risorse predisposte	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante e di materiale predisposto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali in situazioni note.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali. Inizia ad utilizzare un linguaggio specifico.	Conta, legge , scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali in modo autonomo e sicuro. Utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali autonomamente, con correttezza e padronanza in ogni situazione. Conosce e utilizza

							il linguaggio specifico.
	Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo	Fatica ad eseguire procedure di calcolo scritto e orale anche con il supporto di strumenti e l'aiuto dell'insegnante.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo mentale se guidato e con materiali di supporto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo mentale in modo essenziale.	Esegue con sicurezza semplici operazioni e applica procedure di calcolo mentale in modo corretto.	Opera in modo autonomo e sicuro con l'addizione e la sottrazione. Applica procedure di calcolo mentale in modo corretto.	Esegue con sicurezza semplici operazioni e applica procedure di calcolo mentale in modo autonomo con correttezza e padronanza.
SPAZIO E FIGURE	Eseguire semplici percorsi su carta o nello spazio circostante, riconoscere le principali figure geometriche.	Fatica a riconoscere le principali figure geometriche anche se guidato dall'insegnante.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche relative ad ambiti di esperienza con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche in modo corretto.	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in modo corretto.	Si orienta adeguatamente nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in maniera corretta	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in modo sicuro e autonomo.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione	Fatica a classificare e relazionare dati anche se guidato dall'insegnante	Effettua classificazioni in base a una proprietà relative ad ambiti di esperienza se supportato.	Classifica in base a una proprietà e mette in relazione oggetti o cose in contesti semplici e noti.	Classifica in base a una o più proprietà e mette in relazione oggetti o cose in modo corretto.	Classifica in base a una o più proprietà e mette in relazione in modo autonomo e corretto.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace.
	Raccogliere dati e rappresentarli graficamente	Fatica a raccogliere e rappresentare dati anche se supportato dall'insegnante	Rappresenta graficamente se supportato dall'insegnante.	Rappresenta graficamente dati in semplici contesti.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.	Raccoglie e rappresenta graficamente dati con sicurezza, in modo autonomo e corretto.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto e adatto alle diverse situazioni.

	Conoscere ed usare unità di misura arbitrarie.	Fatica a riconoscere ed utilizzare unità di misura anche se supportato dall'insegnante	Usa unità di misura arbitrarie se supportato.	Conosce ed usa unità di misura arbitrarie.	Conosce ed usa in modo corretto unità di misura arbitrarie.	Conosce ed usa in modo autonomo e corretto unità di misura arbitrarie.	Conosce ed usa in modo sicuro e corretto unità di misura arbitrarie.
Riconoscere e risolvere situazioni problematiche di diverse tipologie	Rappresentare e risolvere semplici problemi partendo da situazioni concrete	Rappresenta e risolve con difficoltà semplici problemi anche se supportato	Riconosce e rappresenta semplici problemi con materiali di supporto e con il supporto dell'insegnante.	Riconosce e rappresenta semplici problemi relativi ad ambiti di esperienza.	Riconosce e rappresenta semplici problemi con correttezza in situazioni note.	Riconosce e rappresenta autonomamente, in modo corretto, semplici problemi in situazioni note e non note.	Riconosce e rappresenta autonomamente, in modo corretto, semplici problemi, sfruttando diverse strategie anche in situazioni non note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Riconoscere le caratteristiche di oggetti semplici di uso quotidiano e le sue funzioni d'uso	Fatica ad individuare semplici caratteristiche evidenti dei materiali	Individua solo caratteristiche evidenti dei materiali con il supporto dell'insegnante.	Individua le caratteristiche dei materiali a lui noti.	Riconosce le caratteristiche di alcuni materiali e individua le trasformazioni più evidenti.	Riconosce le caratteristiche di vari materiali ed individua le trasformazioni.	Riconosce le caratteristiche di vari materiali e ne individua le trasformazioni in modo corretto e in autonomia.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare le somiglianze e le differenze degli	fatica a riconoscere le caratteristiche	Deve essere supportato nell'osservare e	Osserva e riconosce in modo essenziale le	Osserva e riconosce le caratteristiche	Osserva e riconosce con sicurezza le	Osserva, riconosce e descrive in modo corretto e sicuro le

	esseri viventi e non viventi e individuare le caratteristiche	degli esseri viventi e non viventi anche se supportato	riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.	caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.	degli esseri viventi e non viventi.	somiglianze e le differenze degli esseri viventi e non viventi.	somiglianze e le differenze degli esseri viventi e non viventi.
	Osservare le trasformazioni ambientali naturali	fatica a descrivere le trasformazioni degli ambienti	Deve essere guidato nell'osservare e descrivere le trasformazioni degli ambienti naturali.	Osserva e descrive in maniera essenziale le trasformazioni degli ambienti naturali.	Osserva e descrive correttamente le trasformazioni degli ambienti naturali.	Osserva e descrive in modo corretto le trasformazioni degli ambienti e ne coglie alcuni particolari rilevanti.	Osserva e descrive con ricchezza di particolari le trasformazioni degli ambienti naturali.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente	Fatica a riconoscere le diversità degli esseri viventi e non crea relazioni con l'ambiente	Riconosce le diversità degli esseri viventi e ne coglie la relazione con l'ambiente se guidato.	Riconosce le diversità degli esseri viventi ma non sempre coglie la relazione con l'ambiente.	Riconosce con sicurezza le diversità degli esseri viventi e la loro relazione con ambienti legati alla propria esperienza.	Riconosce in modo sicuro le diversità degli esseri viventi e la loro relazioni con l'ambiente e coglie alcune relazioni tra ambienti lontani dal proprio vissuto	Riconosce con sicurezza le diversità degli esseri viventi e la loro relazione con l'ambiente anche in ambienti lontani dal proprio vissuto.
	Riconoscere la funzione dei cinque sensi e associarli all'organo specifico	Fatica a riconoscere la funzione dei cinque sensi e non li associa all'organo specifico.	Riconosce la funzione dei cinque sensi ma deve essere guidato nell'associarli all'organo specifico.	Riconosce la funzione dei cinque sensi ma non sempre li associa all'organo specifico.	Riconosce la funzione dei cinque sensi e li associa all'organo specifico.	Riconosce con sicurezza la funzione dei cinque sensi e li associa all'organo specifico	Riconosce e descrive con sicurezza e in modo completo la funzione dei cinque sensi e li associa all'organo specifico.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
PRODUZIONE	Utilizzare la propria voce per recitare e cantare filastrocche.	Utilizza la propria voce per recitare e cantare filastrocche con fatica e in modo confuso.	Se sostenuto utilizza la propria voce per recitare e cantare filastrocche.	Utilizza la voce per recitare e cantare in modo parziale. filastrocche	Utilizza la propria voce per recitare, cantare ed eseguire brani vocali noti.	Utilizza la propria voce per recitare, cantare ed eseguire brani vocali curando l'intonazione.	Utilizza la propria voce per cantare ed eseguire in modo preciso canzoni, filastrocche e brani anche non noti, curando l'intonazione e l'interpretazione.
	Riprodurre semplici sequenze ritmiche utilizzando il proprio corpo e semplici strumenti musicali.	Incontra difficoltà a riprodurre semplici sequenze ritmiche utilizzando il proprio corpo e semplici strumenti musicali anche se guidato.	Se sostenuto utilizza il proprio corpo e semplici strumenti musicali per eseguire brevi sequenze ritmiche.	Utilizza settorialmente il proprio corpo e semplici strumenti musicali per eseguire brevi sequenze ritmiche.	Utilizza il proprio corpo e semplici strumenti musicali per eseguire brevi sequenze ritmiche.	Utilizza il proprio corpo e semplici strumenti musicali per eseguire sequenze ritmiche anche complesse.	Utilizza il proprio corpo e semplici strumenti musicali per eseguire In modo preciso sequenze ritmiche anche non note e complesse
ASCOLTO E LETTURA	Ascoltare e riconoscere espressioni sonore-musicali cogliendone alcune caratteristiche di base e usare la voce e il corpo per cantare insieme agli altri.	Fatica ad ascoltare e a riconoscere espressioni sonore-musicali cogliendo le caratteristiche di base in modo frammentario. Incontra difficoltà nell'uso della voce e del corpo per cantare insieme agli altri anche se guidato..	Se sostenuto ascolta e riconosce espressioni sonoro-musicali cogliendone alcune caratteristiche di base. Usa la voce ed il corpo per cantare insieme agli altri.	Esprime sommariamente le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano cogliendone il significato generale. Usa la voce ed il proprio corpo per cantare insieme agli altri	Esprime le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano cogliendone il significato di base. Usa la voce ed il proprio corpo per cantare insieme agli altri.	Esprime con cura le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano attraverso diversi canali comunicativi cogliendone il significato di base. Usa la voce ed il corpo per cantare con sicurezza insieme agli altri .	Esprime con chiarezza le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano attraverso diversi canali comunicativi cogliendone il significato principale. Usa la voce ed il corpo per cantare con sicurezza ed entusiasmo insieme agli altri.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare tecniche e materiali diversificati e produrre immagini in modo creativo e personale.	Fatica a sperimentare tecniche e materiali diversi per produrre immagini anche se guidato.	Se supportato sperimenta tecniche e materiali diversi per produrre immagini in modo personale.	Elabora alcune semplici produzioni espressive in modo personale sperimentando tecniche e materiali noti .	Elabora semplici produzioni espressive in modo personale sperimentando tecniche e materiali diversi.	Elabora produzioni originali e creativi sperimentando tecniche e materiali diversi in modo personale.	Elabora produzioni originali e creativi sperimentando tecniche e materiali diversi, in modo personale, con fantasia e immaginazione.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere e individuare in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo e le informazioni principali.	Fatica a cogliere in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo.	Se supportato coglie gli aspetti essenziali di immagini che descrive in modo semplice.	Osserva e descrive le immagini in modo essenziale.	Osserva, esplora e descrive le immagini in modo adeguato ricavandone le informazioni principali.	Osserva, esplora e descrive in modo corretto ricavandone le informazioni principali	Osserva, esplora e descrive le immagini in modo corretto ed originale ricavandone le informazioni principali.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare un'opera d'arte e saper raccontare ciò che rappresenta.	Fatica ad osservare e a raccontare ciò che rappresenta un'opera d'arte anche con l'aiuto dell'insegnante	Osserva un'opera d'arte e, se guidato, racconta ciò che rappresenta.	Osserva un'opera d'arte e ne coglie in modo essenziale i principali elementi di ciò che rappresenta	Osserva un'opera d'arte e racconta ciò che vi è rappresentato.	Osserva un'opera d'arte e racconta con particolarità ciò che vi è rappresentato.	Osserva un'opera d'arte e racconta con sicurezza e ricchezza di particolari ciò che vi è rappresentato.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Conoscere il proprio corpo e padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse	Fatica a riconoscere le parti del proprio corpo anche se guidato. Non è ancora in grado di padroneggiare gli schemi motori di base.	Conosce, se guidato, le parti principali del proprio corpo e si avvia a padroneggiare gli schemi motori di base.	Conosce le parti principali del proprio corpo e padroneggia alcuni degli schemi motori di base.	Conosce il proprio corpo e padroneggia alcuni schemi motori di base.	Conosce il proprio corpo e padroneggia gli schemi motori di base.	Conosce con sicurezza il proprio corpo e padroneggia gli schemi motori di base.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-E SPRESSIVA	Interpretare e comunicare contenuti ed emozioni attraverso il movimento	Fatica a comunicare emozioni attraverso il corpo.	Esprime e comunica solo se guidato emozioni attraverso il corpo.	Esprime e comunica con qualche difficoltà emozioni attraverso il corpo.	Generalmente esprime e comunica emozioni attraverso il corpo.	Esprime e comunica emozioni attraverso il corpo.	Esprime e comunica con sicurezza emozioni attraverso il corpo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Saper rispettare le regole degli sport praticati	Fatica a partecipare ai giochi e a rispettare le principali regole anche se guidato.	Partecipa ai giochi e rispetta le regole con la guida dell'insegnante.	Partecipa a giochi e rispetta le regole correttamente.	Generalmente partecipa a giochi e rispetta sempre le regole con senso di responsabilità.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole con senso di responsabilità.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole con senso di responsabilità e collaborazione.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Fatica ad assumere comportamenti adeguati a garantire la sua sicurezza anche se guidato.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza con l'aiuto dell'insegnante.	Generalmente assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo corretto.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo corretto e autonomo.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo corretto e autonomo.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo autonomo e consapevole.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
VEDERE E OSSERVARE	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni operando confronti	Fatica a descrivere le caratteristiche di materiali e oggetti comuni.	Descrive gli oggetti e le caratteristiche dei materiali più comuni se guidato.	Descrive globalmente l'uso degli oggetti e le caratteristiche dei materiali che li compongono.	Descrive con sicurezza l'uso degli oggetti e le caratteristiche dei materiali che li compongono.	Descrive in modo preciso e corretto l'uso degli oggetti noti e le caratteristiche dei materiali che li compongono	Descrive in modo preciso e corretto l'uso degli oggetti noti e non noti e le caratteristiche dei materiali che li compongono.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure nella realizzazione di semplici oggetti	Fatica a comprendere ed eseguire semplici istruzioni anche se supportato	Se supportato comprende ed esegue semplici istruzioni.	Comprende ed esegue semplici istruzioni.	Comprende ed esegue correttamente semplici istruzioni.	Comprende ed esegue istruzioni e procedure in modo corretto e preciso	Comprende ed esegue istruzioni e procedure in modo autonomo, corretto e preciso.
	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	fatica a costruire semplici oggetti anche se supportato	Deve essere guidato nella costruzione di semplici oggetti.	Pianifica la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in situazioni strutturate.	Pianifica la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari seguendo procedure note.	Pianifica le costruzione di semplici oggetti elencando gli strumenti necessari seguendo diverse tipologie di procedura	Pianifica con originalità la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Smontare semplici oggetti	Fatica ad osservare le parti che compongono oggetti di uso comune	Deve essere guidato nell'osservazione delle parti che compongono	Osserva le parti che compongono oggetti di uso comune.	E' interessato a conoscere le parti che compongono oggetti di uso comune.	E' interessato a conoscere le parti che compongono oggetti di uso comune e fa	E' interessato a conoscere le parti che compongono oggetti di uso comune e non

			oggetti di uso comune.			ipotesi sulle loro funzioni.	comune, fa svariate ipotesi sulle loro funzioni.
INTRODUZIONE AL PENSIERO LOGICO E COMPUTAZIONALE	Programmare e seguire percorsi e algoritmi su carte quadrettate	Fatica ad eseguire percorsi e istruzioni su carta quadrettata anche se supportato.	Deve essere guidato per eseguire percorsi e istruzioni su carte quadrettate.	Esegue percorsi e istruzioni su carte quadrettate.	Programma e segue percorsi e istruzioni su carte quadrettate.	Programma e segue con precisione percorsi e istruzioni su carte quadrettate.	Programma in modo creativo e segue con precisione e autonomia percorsi e istruzioni su carte quadrettate.

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
COSTITUZIONE	Comprendere l'importanza di regole condivise; conoscerle e rispettarle nel contesto scolastico. Imparare a riconoscere e rispettare le proprie ed altrui emozioni.	Fatica ad applicare in modo adeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica, con sufficienza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema,	Fatica a mettere in atto comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al	Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo	Conosce e applica, con sufficienza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti

	nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	riciclo dei materiali, all'igiene personale	riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale	all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale	riciclo dei materiali, all'igiene personale	materiali, all'igiene personale	riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire attraverso una varietà di strumenti e/o tecnologie digitali	Fatica ad utilizzare in modo adeguato gli strumenti digitali anche se supportato	Conosce parzialmente e utilizza gli strumenti digitali con il supporto dell'insegnante	Conosce e utilizza, con qualche incertezza, gli strumenti digitali.	Conosce e utilizza gli strumenti digitali.	Conosce e utilizza autonomamente gli strumenti digitali	Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, gli strumenti digitali.

CLASSE SECONDA

RUBRICA DI VALUTAZIONE ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere brevi testi e cogliere il senso globale.	Ascolta per tempi molto brevi testi semplici raccontati o letti dall'insegnante riferendo in modo frammentario e guidato l'argomento principale.	Ascolta testi semplici e brevi raccontati o letti dall'insegnante riferendo l'argomento principale.	Ascolta testi semplici e brevi raccontati o letti dall'insegnante riferendo l'argomento principale ed esegue semplici istruzioni.	Ascolta brevi testi raccontati o letti dall'insegnante riferendo l'argomento principale e facendo semplici collegamenti.	Ascolta brevi testi raccontati o letti dall'insegnante riferendo in modo corretto l'argomento principale operando collegamenti.	Ascolta brevi testi raccontati o letti dall'insegnante riferendo con chiarezza e pertinenza l'argomento principale operando collegamenti.
	Interagire in uno scambio comunicativo rispettando le regole.	Per tempi molto brevi e se guidato esegue semplici istruzioni e fatica ad interagire nelle conversazioni.	Esegue semplici istruzioni e interagisce nelle conversazioni se sollecitato.	Interagisce nelle conversazioni in modo generalmente coerente e pertinente, con il supporto di domande guida.	Esegue consegne anche relativamente complesse seguendo le indicazioni; interagisce nelle conversazioni generalmente con coerenza e pertinenza.	Esegue consegne anche relativamente complesse con qualche indicazione; interagisce nelle conversazioni con coerenza e pertinenza.	Esegue consegne anche relativamente complesse; interagisce in modo pertinente nelle conversazioni esprimendo in modo chiaro esperienze e vissuti.
LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma, brevi testi di tipo diverso e comprenderne il senso globale.	Legge brevi testi in modo stentato e fatica nel cogliere il significato generale anche se guidato con domande precise.	Legge in modo sillabico brevi testi, coglie il significato generale e lo riferisce rispondendo a domande precise.	Legge brevi e semplici testi in modo corretto cogliendo e riferendo il significato generale e le informazioni	Legge con correttezza testi,cogliendo il significato e le informazioni principali. Riferisce con coerenza il	Legge con correttezza testi,cogliendo il significato e le informazioni principali. Riferisce con coerenza il	Legge con fluidità testi, cogliendo il significato e le informazioni esplicite ed implicite rispondendo ad opportune

				principali	contenuto globale.	contenuto globale	domande. Sa riferire con coerenza e chiarezza il contenuto generale di quanto letto.
SCRITTURA E LESSICO	Scrivere frasi e brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche e riflettere su alcuni caratteri basilari della loro struttura.	Fatica a scrivere semplici frasi.	Scrive semplici frasi.	Scrive brevi e semplici testi sotto dettatura o autonomamente in modo generalmente corretto e rielabora semplici testi con alcune domande guida.	Scrive in modo ortograficamente corretto dettati o produzioni personali, rielabora brevi testi	Scrive con sicura padronanza, in modo ortograficamente corretto dettati e racconta esperienze,vissuti personali e rielabora brevi testi con pertinenza.	Scrive con piena padronanza, in modo ortograficamente corretto dettati e racconta esperienze, vissuti personali e rielabora brevi testi anche con contributi personali.
	Arricchire il lessico con nuove parole ed espressioni.	Fatica ad utilizzare un vocabolario essenziale e formula frasi semplici.	Utilizza un vocabolario essenziale e formula frasi semplici.	Comprende e utilizza un vocabolario essenziale e si esprime con semplici frasi.	Utilizza un vocabolario relativo al proprio vissuto e si esprime con chiarezza.	Utilizza un vocabolario coerente e adatto alle diverse situazioni, si esprime con chiarezza e ricchezza lessicale.	Utilizza con piena padronanza un vocabolario articolato e adatto alle diverse situazioni, si esprime con chiarezza e ricchezza lessicale.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere e denominare alcune parti del discorso	Fatica a riconoscere alcune categorie e il genere del nome.	In modo essenziale riconosce alcune categorie e il genere del nome.	In modo generalmente corretto riconosce alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina le parti del discorso affrontate.	Riconosce e denomina con sicurezza le parti del discorso affrontate.	Riconosce e denomina con piena padronanza le parti del discorso affrontate.

RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO	Comprendere vocaboli ed espressioni note di uso quotidiano e semplici istruzioni operative riferite al linguaggio di classe	Fatica a riconoscere e comprendere il significato di parole note anche se pronunciate ripetutamente e lentamente con l'aiuto di gestualità ed immagini.	Riconosce e comprende il significato di alcune parole note pronunciate ripetutamente e lentamente con l'aiuto di gestualità ed immagini.	Riconosce e comprende il significato di parole e brevi frasi note se pronunciate ripetutamente con l'aiuto di gestualità e immagini.	Riconosce e comprende il significato di buona parte delle parole e brevi frasi note.	Riconosce e comprende il significato della maggior parte delle parole e di brevi frasi note.	Riconosce e comprende il significato di parole e frasi note in modo completo e sicuro.
PARLATO	Riprodurre il lessico e interagire per presentarsi in situazioni di gioco utilizzando lessico e strutture.	Fatica a ripetere parole note associate ad immagini e ad interagire nonostante la guida dell'insegnante.	Ripete in modo incerto parole note associate ad immagini e interagisce con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.	Ripete parole e brevi frasi note associate a immagini e interagisce utilizzando alcune parole e strutture note con l'aiuto dell'insegnante.	Si esprime ed interagisce utilizzando parole e semplici strutture note seguendo un modello suggerito.	Si esprime in modo prevalentemente autonomo utilizzando parole e semplici strutture note adeguate alla situazione comunicativa.	Si esprime con sicurezza e autonomia utilizzando parole e strutture note adeguate alla situazione comunicativa.
LETTURA	Leggere e comprendere parole note e semplici frasi	Fatica a leggere e comprendere parole note contenute in un breve messaggio scritto nonostante il supporto di	Legge e comprende il significato di alcune parole note contenute in un messaggio scritto accompagnato da immagini e con	Legge e comprende il significato di parole e brevi frasi note contenute in un messaggio scritto	Legge e comprende il significato di gran parte delle parole e brevi frasi note contenute in un messaggio scritto	Legge in modo prevalentemente corretto e autonomo cogliendo il significato di un breve messaggio scritto contenente	Legge in modo corretto e autonomo cogliendo il significato di un messaggio scritto contenente parole o frasi già

		immagini e l'aiuto dell'insegnante.	l'aiuto dell'insegnante.	accompagnato da immagini.	accompagnato da immagini.	parole o frasi già acquisite a livello orale.	acquisite a livello orale.
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi	Fatica a scrivere parole e a completare semplici frasi note nonostante il supporto di immagini e la guida dell'insegnante.	Scrive con difficoltà parole e semplici frasi note accompagnate da immagini e guidato dall'insegnante.	Scrive parole e completa frasi note accompagnate da immagini e da indicazioni dell'insegnante.	Scrive buona parte delle parole note in modo corretto e completa brevi frasi seguendo un modello dato.	Scrive in modo prevalentemente autonomo e corretto parole e formula semplici frasi note seguendo un modello dato.	Scrive in modo corretto parole note e formula frasi o brevi messaggi in modo autonomo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere alcuni elementi significativi del passato personale, familiare e del proprio ambiente di vita.	Fatica a riconoscere le relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute.	Riconosce alcune relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate anche se a volte ne confonde l'ordine.	Riconosce le relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce le relazioni temporali e di successione in esperienze vissute in modo appropriato.	Riconosce le relazioni temporali e di successione in esperienze vissute e narrate in modo pertinente e generalmente corretto	Riconosce le relazioni temporali e di successione in esperienze vissute e narrate in modo pertinente e preciso.
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di tipo diverso	Fatica a ricavare da fonti di tipo	Riconosce ed individua da fonti	Individua parzialmente da	Individua da fonti diverse elementi	Individua con sicurezza da fonti	Individua con sicurezza da fonti

	informazioni e conoscenze su aspetti del passato anche personale.	diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato anche personale.	diverse le tracce dei fatti accaduti nella propria vita attraverso domande guida.	fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel suo recente passato e ne ricava informazioni essenziali.	per la ricostruzione della propria vita e del suo recente passato in modo adeguato	diverse elementi per la ricostruzione della propria vita e del suo recente passato.	diverse elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.
STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare i cambiamenti avvenuti in un ambiente o in un oggetto	Individua con difficoltà i cambiamenti avvenuti in un ambiente o in un oggetto.	Se guidato ricava da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel suo recente passato.	Ricava parzialmente da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel suo recente passato.	Ricava con autonomia da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel suo recente passato.	Individua con autonomia e sicurezza da fonti diverse le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel suo recente passato	Individua con autonomia e consapevolezza le tracce di fatti accaduti nella propria vita e nel suo recente passato e le usa come fonte di informazioni e di conoscenza.
	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Incontra difficoltà nell'organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali anche se guidato.	Se guidato organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza in modo parziale le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizza con autonomia le conoscenze acquisite e le colloca in semplici schemi temporali	Organizza con autonomia e sicurezza le conoscenze acquisite e le colloca in schemi temporali.	Organizza con autonomia e consapevolezza le conoscenze acquisite e le colloca in schemi temporali anche complessi.

RUBRICA DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO

	DI APPRENDIMENTO						
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento	Fatica ad orientarsi nello spazio circostante anche se utilizza indicatori topologici e punti di riferimento.	Se guidato si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento convenzionali e indicatori topologici.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento convenzionali e indicatori topologici in modo essenziale.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento convenzionali e indicatori topologici in modo adeguato.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento convenzionali e indicatori topologici in modo corretto ed adeguato.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento convenzionali e indicatori topologici, in modo sicuro e pertinente.
LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ	Rappresentare oggetti e ambienti noti	Fatica a rappresentare oggetti e ambienti noti anche con il supporto dell'insegnante.	Rappresenta in modo approssimativo oggetti e ambienti noti con domande guida.	Rappresenta generalmente oggetti e ambienti noti.	Rappresenta oggetti e ambienti noti seguendo esempi ed indicazioni.	Rappresenta oggetti e ambienti noti considerando le proporzioni e gli indicatori spaziali.	Rappresenta con sicurezza oggetti e ambienti noti considerando correttamente le proporzioni e gli indicatori spaziali.
	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino	Fatica a posizionare un elemento nello spazio anche se supportato.	Se guidato definisce la posizione di un elemento nello spazio ed esegue semplici percorsi	Legge ed interpreta in modo parziale la pianta di ambienti noti utilizzando alcuni indicatori spaziali e punti di riferimento.	Legge ed interpreta in modo adeguato, la pianta di spazi noti utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento.	Legge ed interpreta la pianta di spazi vissuti utilizzando gli indicatori spaziali e i punti di riferimento in modo corretto ed adeguato.	Legge ed interpreta con sicurezza la pianta di spazi vissuti utilizzando gli indicatori spaziali e i punti di riferimento in modo appropriato e pertinente.

RUBRICA DI VALUTAZIONE MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUMERI	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, confrontare e operare con i numeri naturali	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina , confronta e opera con i numeri naturali a fatica, anche con il supporto dell'insegnante e/o di risorse predisposte	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante in situazioni note	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali in situazioni in situazioni note.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali. Inizia ad utilizzare un linguaggio specifico.	Conta, legge , scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali in modo autonomo e sicuro. Utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali autonomamente, con correttezza e padronanza in ogni situazione. Conosce e utilizza il linguaggio specifico.
	Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo	Fatica ad eseguire procedure di calcolo scritto e orale anche con il supporto di strumenti e l'aiuto dell'insegnante.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo mentale con materiali di supporto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo mentale in modo essenziale.	Esegue con sicurezza semplici operazioni e applica procedure di calcolo mentale in modo corretto.	Opera in modo autonomo e sicuro con l'addizione e la sottrazione. Applica procedure di calcolo mentale in modo corretto.	Esegue con sicurezza semplici operazioni e applica procedure di calcolo mentale in modo autonomo con correttezza e padronanza.
SPAZIO E FIGURE	Orientarsi nello spazio fisico e riconoscere le principali figure geometriche	Fatica a riconoscere le principali figure geometriche anche se guidato dall'insegnante.	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche relative ad ambiti di esperienza con	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche in modo corretto.	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in modo corretto.	Si orienta adeguatamente nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in	Si orienta nello spazio, riconosce e riproduce figure geometriche in modo sicuro e autonomo.

			l'aiuto dell'insegnante.			maniera corretta	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione	Fatica a classificare e relazionare dati anche se guidato dall'insegnante	Effettua classificazioni relative ad ambiti di esperienza in base ad una proprietà se supportato.	Classifica in base a una proprietà e mette in relazione oggetti o cose in contesti semplici e noti.	Classifica in base a una o più proprietà e mette in relazione oggetti o cose in modo corretto.	Classifica in base a una o più proprietà e mette in relazione in modo autonomo e corretto.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace.
	Raccogliere dati e rappresentarli graficamente	Fatica a raccogliere e rappresentare dati anche se supportato dall'insegnante	Rappresenta graficamente dei dati se supportato.	Rappresenta graficamente dati in semplici contesti.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.	Raccoglie e rappresenta graficamente dati con sicurezza, in modo autonomo e corretto.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto e adatto alle diverse situazioni.
	Conoscere ed usare unità di misura arbitrarie.	Fatica a riconoscere ed utilizzare unità di misura anche se supportato dall'insegnante	Usa unità di misura arbitrarie se supportato.	Conosce ed usa unità di misura arbitrarie.	Conosce ed usa in modo corretto unità di misura arbitrarie.	Conosce ed usa in modo autonomo e corretto unità di misura arbitrarie.	Conosce ed usa in modo sicuro e corretto unità di misura arbitrarie.
RICONOSCERE E RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE DI DIVERSE TIPOLOGIE	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche Rappresentare e risolvere semplici problemi partendo da situazioni concrete	Rappresenta e risolve con difficoltà semplici problemi anche se supportato	Riconosce e rappresenta semplici problemi con materiali di supporto e con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce e rappresenta semplici problemi relativi ad ambiti di esperienza.	Riconosce e rappresenta semplici problemi con correttezza in situazioni note.	Riconosce e rappresenta autonomamente, in modo corretto, semplici problemi in situazioni note e non note.	Riconosce e rappresenta autonomamente, in modo corretto, semplici problemi, sfruttando diverse strategie anche in situazioni non note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Classificare oggetti,piante e animali	Fatica nella classificazione degli esseri viventi	Classifica gli esseri viventi in base ad alcune loro caratteristiche.	Classifica gli esseri viventi in base alle loro principali caratteristiche.	Classifica gli esseri viventi in base alle loro caratteristiche.	Classifica con sicurezza esseri viventi in base alle loro caratteristiche.	Classifica con sicurezza e buona autonomia gli esseri viventi in base alle loro caratteristiche.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Il ciclo vitale di animali e piante	Fatica a cogliere le principali trasformazioni ambientali naturali	Coglie le principali trasformazioni ambientali naturali.	Osserva e comprende le principali trasformazioni ambientali naturali e deve essere guidato per comprendere quelle ad opera dell'uomo.	Osserva e comprende le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Osserva e comprende con sicurezza le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Osserva e comprende con buona sicurezza e in modo preciso le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente	Fatica nel riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente solo se supportato.	Riconosce e descrive le principali caratteristiche del proprio ambiente.	Riconosce e descrive correttamente le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconosce e descrive con sicurezza e utilizzando alcuni particolari le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconosce e descrive con sicurezza e con ricchezza di particolari le caratteristiche del proprio ambiente
	Osservare e denominare le parti e le funzioni principali delle piante	Fatica nell'osservazione e nella nomenclatura delle parti di	Osserva e denomina, solo se guidato, alcune parti di piante e animali.	Osserva e denomina alcune parti e funzioni di piante e animali.	Osserva e denomina con sicurezza le parti e le funzioni	Osserva e denomina con sicurezza e precisione le parti e le funzioni	Osserva e denomina con buona sicurezza e precisione le parti e le funzioni di

		piante e animali			principali di piante e animali.	principali di piante e animali.	piante e animali
	Sviluppare atteggiamenti di cura verso l'ambiente	Fatica a comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente che lo circonda.	Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente ma deve essere guidato nel mettere in atto i relativi comportamenti.	Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente in situazioni quotidiane.	Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente e mette in atto i principali comportamenti.	Comprende l'importanza della cura e del rispetto dell'ambiente e attua relativi comportamenti.	Comprende l'importanza della cura dell'ambiente e attua diverse strategie comportamentali per salvaguardarlo

RUBRICA DI VALUTAZIONE MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
PRODUZIONE	Utilizzare la propria voce per recitare e cantare filastrocche.	Utilizza la propria voce per recitare e cantare filastrocche con fatica e in modo confuso.	Se sostenuto utilizza la propria voce per recitare e cantare filastrocche.	Utilizza la voce per recitare e cantare in modo parziale. filastrocche	Utilizza la propria voce per recitare, cantare ed eseguire brani vocali noti.	Utilizza la propria voce per recitare, cantare ed eseguire brani vocali curando l'intonazione.	Utilizza la propria voce per cantare ed eseguire in modo preciso canzoni, filastrocche e brani anche non noti, curando l'intonazione e l'interpretazione.
	Riprodurre semplici sequenze ritmiche utilizzando il	Incontra difficoltà a riprodurre semplici sequenze ritmiche utilizzando il	Se sostenuto utilizza il proprio corpo e semplici strumenti musicali	Utilizza settorialmente il proprio corpo e semplici strumenti	Utilizza il proprio corpo e semplici strumenti musicali per eseguire brevi	Utilizza il proprio corpo e semplici strumenti musicali per eseguire	Utilizza il proprio corpo e semplici strumenti musicali per eseguire In

	proprio corpo e semplici strumenti musicali.	proprio corpo e semplici strumenti musicali anche se guidato.	per eseguire brevi sequenze ritmiche.	musicali per eseguire brevi sequenze ritmiche.	sequenze ritmiche.	sequenze ritmiche anche complesse.	modo preciso sequenze ritmiche anche non note e complesse
ASCOLTO E LETTURA	Ascoltare e descrivere,utilizzando vari linguaggi creativi, un brano musicale	Fatica ad ascoltare e descrivere un brano musicale, utilizzando i vari linguaggi creativi in modo disorganizzato.	Ascolta e descrive un brano musicale, utilizzando vari linguaggi creativi, con l'aiuto dall'insegnante.	Ascolta e descrive in modo discreto un brano musicale, utilizzando vari linguaggi creativi.	Ascolta e descrive un brano musicale utilizzando in modo autonomo i vari linguaggi creativi	Ascolta e descrive correttamente un brano musicale utilizzando in modo consapevole i vari linguaggi creativi.	Ascolta e descrive con precisione un brano musicale usando con sicurezza i vari linguaggi creativi.

RUBRICA DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare il disegno per raccontare	Utilizza il disegno per raccontare in modo confuso narrazioni e vissuti che rappresentano sensazioni ed emozioni.	Utilizza il disegno per raccontare narrazione e vissuti che rappresentano sensazioni ed emozioni con il supporto dell'insegnante.	Utilizza il disegno per raccontare in modo sommario narrazioni o vissuti che rappresentano sensazioni ed emozioni.	Utilizza il disegno in modo adeguato per raccontare narrazioni o vissuti che rappresentano sensazioni ed emozioni.	Utilizza con sicurezza il disegno per raccontare narrazioni o vissuti che rappresentano sensazioni ed emozioni.	Utilizza con sicurezza e ricchezza di particolari il disegno per raccontare narrazioni o vissuti che rappresentano sensazioni ed emozioni.

	Produrre immagini di vario tipo con tecniche diverse	Fatica ad usare tecniche diverse per produrre immagini di vario tipo	Se supportato elabora semplici produzioni con tecniche di vario tipo..	Elabora in modo parziale semplici produzioni con tecniche di vario tipo.	Elabora in modo adeguato produzioni espressive utilizzando generalmente tecniche di vario tipo.	Elabora con sicurezza produzioni originali utilizzando tecniche di vario tipo in modo pertinente.	Elabora con sicurezza produzioni originali e creative utilizzando tecniche di vario tipo con fantasia e creatività.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte.	Fatica ad individuare i principali aspetti formali di un'immagine o di un'opera d'arte e a raccontare ciò che vi rappresenta anche se supportato dall'insegnante.	Se supportato coglie gli aspetti essenziali di un'immagine o di un'opera d'arte e ne descrive il contenuto in modo semplice.	Coglie gli aspetti principali di un'immagine o di un'opera d'arte e ne descrive il contenuto in modo essenziale.	Osserva e descrive un'immagine o un'opera d'arte in modo adeguato cogliendo le informazioni principali.	Osserva, esplora e descrive un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto cogliendo le informazioni principali.	Osserva, esplora e descrive autonomamente un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto ed originale cogliendo con particolarità tutte le informazioni.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Fatica a conoscere i principali beni artisitco-culturali del proprio territorio anche se guidato.	Se guidato riconosce alcuni principali beni artistico-culturali del territorio.	Riconosce parzialmente i principali beni artistico-culturali del proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto.	Riconosce ed apprezza in modo opportuno i principali beni artistico-culturali del proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Osserva e comprende correttamente il valore dei beni artistico-culturali del proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Osserva, esplora e comprende correttamente e in modo autonomo il valore delle opere d'arte presenti nel proprio territorio manifestando grande sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare schemi motori di base. Riconoscere denominare le varie parti del corpo su di sé e gli altri	Non controlla gli schemi motori di base.Fatica a riconoscere e denominare le principali parti del corpo su sé e gli altri.	Fatica a controllare gli schemi motori di base. Riconosce e denomina le principali parti del corpo su sé e gli altri.	Controlla con discreta sicurezza gli schemi motori di base. Riconosce e denomina le principali parti del corpo su sé e gli altri.	Conosce il proprio corpo e padroneggia alcuni schemi motori di base.	Conosce il proprio corpo e padroneggia gli schemi motori di base.	E' pienamente consapevole nell'esecuzione degli schemi motori di base. Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e gli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-E SPRESSIVA	Utilizzare il corpo per esprimere vissuti e stati d'animo	Fatica ad utilizzare il corpo per esprimere stati d'animo.	Utilizza il corpo imitando i compagni.	Utilizza il corpo per esprimere con difficoltà vissuti e stati d'animo.	Generalmente esprime e comunica emozioni attraverso il corpo.	Esprime e comunica emozioni attraverso il corpo.	Utilizza il corpo per esprimere in modo preciso vissuti e stati d'animo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a giochi di movimento tradizionali e di squadra rispettando le regole e le istruzioni impartite dall' insegnante	Fatica a rispettare le regole di un gioco anche se guidato.	Deve essere guidato nel rispetto delle regole del gioco.	Rispetta le istruzioni impartite dall' insegnante.	Generalmente partecipa a giochi e rispetta sempre le regole con senso di responsabilità.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole con senso di responsabilità.	Rispetta con rigore e sicurezza le regole del gioco.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Fatica ad assumere comportamenti adeguati a garantire la propria sicurezza anche se guidato.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza con l'aiuto dell'insegnante.	Generalmente assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo corretto.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo corretto e autonomo.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo corretto e autonomo.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo autonomo e consapevole.

RUBRICA DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
VEDERE E OSSERVARE	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni operando confronti	Fatica a descrivere le caratteristiche di materiali e oggetti comuni.	Descrive gli oggetti e le caratteristiche dei materiali più comuni.	Descrive globalmente l'uso degli oggetti e le caratteristiche dei materiali che li compongono.	Descrive con sicurezza l'uso degli oggetti e le caratteristiche dei materiali che li compongono.	Descrive in modo preciso e corretto l'uso degli oggetti noti e le caratteristiche dei materiali che li compongono	Descrive in modo preciso e corretto l'uso degli oggetti noti e non noti e le caratteristiche dei materiali che li compongono.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure nella realizzazione di semplici oggetti	Fatica a comprendere ed eseguire semplici istruzioni anche se supportato.	Se supportato comprende ed esegue semplici istruzioni.	Comprende ed esegue semplici istruzioni.	Comprende ed esegue correttamente semplici istruzioni.	Comprende ed esegue istruzioni e procedure in modo corretto e preciso.	Comprende ed esegue istruzioni e procedure in modo autonomo, corretto e preciso.
	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Fatica a costruire semplici oggetti anche se supportato.	Deve essere guidato nella costruzione di semplici oggetti.	Pianifica la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in situazioni strutturate.	Pianifica la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari seguendo procedure note.	Pianifica le costruzione di semplici oggetti elencando gli strumenti necessari seguendo diverse tipologie di procedura	Pianifica con originalità la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Smontare semplici oggetti	Fatica ad osservare le parti che compongono	Deve essere guidato	Osserva le parti che compongono	E' interessato a conoscere le parti	E' interessato a conoscere le parti	E' interessato a conoscere le parti

		oggetti di uso comune	nell'osservazione delle parti che compongono oggetti di uso comune.	oggetti di uso comune.	che compongono oggetti di uso comune.	che compongono oggetti di uso comune e fa ipotesi sulle loro funzioni.	che compongono oggetti di uso comune e non comune, fa svariate ipotesi sulle loro funzioni.
INTRODUZIONE AL PENSIERO LOGICO E COMPUTAZIONALE	Programmare e seguire percorsi e algoritmi su carte quadrettate	Fatica ad eseguire percorsi e istruzioni su carta quadrettata anche se supportato.	Deve essere guidato per eseguire percorsi e istruzioni su carte quadrettate.	Esegue percorsi e istruzioni su carte quadrettate.	Programma e segue percorsi e istruzioni su carte quadrettate.	Programma e segue con precisione percorsi e istruzioni su carte quadrettate.	Programma in modo creativo e segue con precisione e autonomia percorsi e istruzioni su carte quadrettate.

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
COSTITUZIONE	Comprendere l'importanza di regole condivise; conoscerle e rispettarle nel contesto scolastico. Imparare a riconoscere e rispettare le proprie ed altrui emozioni.	Fatica ad applicare in modo adeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica, con sufficienza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
SVILUPPO ECONOMICO E	Comprendere la necessità di uno	Fatica a mettere in atto	Conosce parzialmente e	Conosce e applica, con qualche	Conosce e applica, con sufficienza,	Conosce e applica comportamenti	Conosce e applica, con

SOSTENIBILITA'	sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e all'igiene personale.	applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e all'igiene personale .	incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e all'igiene personale.	comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e all'igiene personale.	idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e all'igiene personale.	consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali e all'igiene personale.
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire attraverso una varietà di strumenti e/o tecnologie digitali	Fatica ad utilizzare in modo adeguato gli strumenti digitali anche se supportato.	Conosce parzialmente e utilizza gli strumenti digitali con il supporto dell'insegnante.	Conosce e utilizza, con qualche incertezza, gli strumenti digitali.	Conosce e utilizza gli strumenti digitali.	Conosce e utilizza autonomamente gli strumenti digitali	Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, gli strumenti digitali.

CLASSE TERZA

RUBRICHE DI VALUTAZIONE ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Interagire nelle diverse situazioni comunicative riferendo esperienze personali e/o esponendo un argomento. Comprendere messaggi di diverso tipo	Fatica, anche se guidato, nella comprensione di testi ascoltati. Si esprime utilizzando un lessico non appropriato e deve essere sempre sollecitato nell'interazione comunicativa.	Comprende, se guidato, testi ascoltati. Si esprime utilizzando un lessico essenziale e deve essere sollecitato nell'interazione comunicativa.	Comprende testi ascoltati supportati da domande guida.Si esprime utilizzando un lessico semplice ed interagisce nella conversazione utilizzando un registro adeguato ai diversi contesti.	Comprende in modo corretto il testo ascoltato. Si esprime utilizzando un lessico adeguato, ed interagisce ed espone utilizzando registri adatti al contesto.	Comprende in modo corretto ed esauriente il testo ascoltato. Si esprime con sicurezza utilizzando un lessico pertinente ed interagisce ed espone utilizzando registri adatti al contesto.	Comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito il testo ascoltato. Si esprime con sicurezza utilizzando un lessico esauriente apportando contributi personali nella conversazione.
LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere e comprendere testi di vario tipo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo	Fatica sia utilizzando una lettura strumentale, sia nella comprensione delle informazioni principali di un testo anche con il supporto di anticipatori testuali.	Utilizza una lettura strumentale e comprende le informazioni principali di un testo con il supporto di anticipatori testuali.	Utilizza in modo autonomo alcune strategie di lettura e comprende le informazioni principali di un testo.	Legge in modo corretto e scorrevole utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando diverse strategie di lettura.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e rapido utilizzando diverse strategie di lettura.
SCRITTURA E LESSICO	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse; utilizzare in modo	Fatica a produrre brevi testi anche seguendo una traccia e usando un lessico	Produce brevi testi seguendo una traccia e usando un lessico essenziale.	Produce testi semplici nei contenuti, usando un lessico essenziale.	Produce testi usando un lessico corretto.	Produce testi esaurienti usando un lessico appropriato.	Produce testi personali coerenti e coesi usando un lessico chiaro e appropriato.

	appropriato il lessico. Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche	essenziale. Fatica a scrivere e a rispettare alcune semplici convenzioni ortografiche anche con l'utilizzo di strumenti.	Scrive e rispetta alcune semplici convenzioni ortografiche con l'utilizzo di strumenti.	Scrive e rispetta le principali convenzioni ortografiche.	Scrive rispettando le diverse convenzioni ortografiche.	Scrive rispettando sempre le convenzioni ortografiche.	Scrive con sicura e piena padronanza rispettando sempre le convenzioni ortografiche.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche	Con incertezze e lacune riconosce le parti del discorso e della frase minima con l'utilizzo di strumenti di supporto.	Riconosce le principali parti del discorso e della frase minima con l'utilizzo di strumenti di supporto.	Riconosce le principali parti del discorso in semplici frasi. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce autonomamente le principali parti del discorso. Individua gli elementi sintattici in frasi semplici.	Riconosce autonomamente le principali parti del discorso e le analizza. Individua gli elementi sintattici affrontati anche in frasi complesse.	Riconosce autonomamente e con piena padronanza le principali parti del discorso e le analizza. Individua gli elementi sintattici affrontati in frasi complesse.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Fatica a individuare parole e semplici strutture note anche se ripetute lentamente.	Individua e comprende parole note contenute in un breve messaggio orale se ripetuto	Individua e comprende parole e semplici frasi note contenute in brevi messaggi orali se ripetuti	Individua e comprende buona parte delle parole e semplici frasi note contenute in brevi messaggi	Individua e comprende la maggior parte delle informazioni note contenute in brevi messaggi	Individua e comprende in modo completo le informazioni contenute in brevi messaggi orali.

			lentamente e con il supporto di immagini e dell'insegnante.	lentamente.	orali.	orali.	
PARLATO	Esprimersi ed interagire linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa	Fatica a ripetere parole e frasi note di contesto quotidiano dopo l'ascolto di un modello.	Riproduce con difficoltà alcune parole e frasi note di contesto quotidiano ripetendo dopo l'ascolto di un modello.	Si esprime ed interagisce in modo poco sicuro usando un lessico essenziale ripetuto dopo l'ascolto di un modello.	Si esprime e interagisce usando parole e frasi note adeguate alla situazione comunicativa.	Si esprime e interagisce utilizzando un buon lessico e riproducendo strutture note adeguate alla situazione comunicativa.	Si esprime ed interagisce formulando con sicurezza e disinvoltura messaggi adeguati alla situazione comunicativa.
LETTURA	Leggere e comprendere parole, semplici frasi o testi.	Fatica a leggere e comprendere il significato di parole note anche se supportato da immagini e dall'insegnante.	Legge e comprende con difficoltà alcune parole e semplici strutture solo con il supporto di immagini o dell'insegnante.	Legge e comprende in modo incerto parole e semplici strutture note, talvolta con l'aiuto del supporto di immagini.	Legge e comprende in modo prevalentemente autonomo il significato di brevi messaggi contenenti parole e semplici strutture note.	Legge in modo corretto e comprende il significato di semplici frasi e/o brevi testi contenenti parole e strutture note.	Legge correttamente e comprende in modo completo il significato di semplici testi contenenti parole note e intuisce il significato del lessico non noto.
SCRITTURA	Scrivere parole, messaggi e brevi testi rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche	Fatica a scrivere correttamente e a completare semplici frasi note seguendo un modello e con il supporto dall'insegnante.	Scrive in modo poco corretto e completa con difficoltà semplici frasi seguendo un modello dato .	Completa e scrive semplici frasi seguendo un modello dato in modo non sempre autonomo.	Completa e scrive in modo prevalentemente autonomo e corretto semplici frasi e brevi testi guidati usando lessico e strutture note	Scrive in modo corretto e autonomo brevi frasi o semplici testi guidati usando lessico e strutture note.	Scrive in modo autonomo con correttezza e precisione frasi e brevi testi utilizzando lessico e strutture note.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere ed usare strumenti convenzionali e non per la misurazione delle durate e del tempo storico.	Fatica ad usare strumenti convenzionali e non per la misurazione delle durate e del tempo storico anche con il supporto dell'insegnante.	Se guidato usa strumenti convenzionali e non per la misurazione delle durate e del tempo storico.	Usa parzialmente strumenti convenzionali e non per la misurazione delle durate e del tempo storico.	Conosce e usa con consapevolezza strumenti convenzionali e non per la misurazione delle durate e del tempo storico.	Conosce e usa con correttezza strumenti convenzionali e non per la misurazione delle durate e del tempo storico.	Conosce e usa con precisione e correttezza strumenti convenzionali e non per la misurazione delle durate e del tempo storico
USO DELLE FONTI	Sperimentare procedure di analisi delle fonti e brevi percorsi di ricerca storica guidata relativi al proprio ambiente di vita; usare la linea del tempo individuando successioni, contemporaneità, durate, periodi e cicli.	Fatica a sperimentare procedure di analisi delle fonti e brevi percorsi di ricerca storica guidata anche se relativa al proprio ambiente di vita;incontra difficoltà nell'uso della linea del tempo individuando successioni, contemporaneità, periodi e cicli in modo frammentario.	Se guidato ricava da fonti diverse conoscenze frammentarie anche se relative al proprio ambiente di vita;individua nella linea del tempo, successioni, contemporaneità, periodi e cicli con l'aiuto dell'insegnante.	Ricava da fonti diverse, conoscenze generali anche relative al proprio ambiente di vita; individua nella linea del tempo successioni, contemporaneità, periodi e cicli con qualche imprecisione.	Sperimenta procedure di analisi delle fonti e brevi percorsi di ricerca storica guidata relativa al proprio ambiente di vita;usa la linea del tempo individuando successioni, contemporaneità, periodi e cicli in modo adeguato.	Sperimenta in modo corretto procedure di analisi delle fonti e brevi percorsi di ricerca storica guidata relativa al proprio ambiente di vita; usa la linea del tempo individuando successioni, contemporaneità, periodi e cicli in modo sicuro.	Sperimenta in modo sicuro e corretto procedure di analisi delle fonti e brevi percorsi di ricerca storica guidata anche relativa al proprio ambiente di vita; usa la linea del tempo individuando successioni, contemporaneità, periodi e cicli in modo preciso e pertinente.
STRUMENTI CONCETTUALI	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso	Fatica a conoscere semplici concetti fondamentali della storia e ad	Conosce semplici concetti fondamentali della storia, ma non è	Conosce i concetti fondamentali della storia ed organizza parzialmente le	Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali e	Comprende correttamente il concetto di evoluzione	Comprende perfettamente il concetto di evoluzione

	l'ascolto o lettura di testi o racconti Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	organizzarli in semplici schemi anche se guidato.	autonomo nell'organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	conoscenze in schemi temporali usando un lessico semplice	comprende in modo adeguato il concetto di evoluzione avvenuto nel tempo.	avvenuto nel tempo,confrontando pienamente stili di vita di società diverse collegando fenomeni, scoperte, usi e costumi.	avvenuto nel tempo, confronta con sicurezza stili di vita di società diverse e collega fenomeni, scoperte, usi e costumi usando un lessico ricco e pertinente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare conoscenze e concetti attraverso disegni e semplici testi scritti Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	Fatica a riferire le conoscenze acquisite sia oralmente sia attraverso disegni o semplici testi scritti anche con l'aiuto dell'insegnante.	Riferisce le conoscenze acquisite sia oralmente sia attraverso disegni o semplici testi scritti solo se guidato.	Rappresenta attraverso semplici grafici, disegni, testi scritti e riferisce le conoscenze apprese con un lessico semplice.	Rappresenta attraverso semplici grafici, disegni, testi scritti e riferisce le conoscenze e i concetti appresi in modo adeguato utilizzando un lessico coerente.	Rappresenta correttamente le conoscenze acquisite attraverso grafici, disegni, testi scritti e riferisce i concetti appresi in modo preciso usando un lessico pertinente.	Rappresenta con precisione le conoscenze acquisite attraverso grafici, disegni e testi scritti e riferisce i concetti appresi in modo completo e sicuro usando un lessico ricco ed appropriato.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando	Fatica ad orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando

	riferimenti topologici, punti di riferimento e punti cardinali Estendere le proprie carte mentali agli ambienti del territorio italiano	riferimenti topologici anche se supportato dall'insegnante	riferimenti topologici e punti cardinali in modo frammentario e lacunoso.	riferimenti topologici, punti cardinali e mappe mentali in modo adeguato in situazioni note.	riferimenti topologici, punti cardinali e mappe mentali in modo quasi sempre corretto	riferimenti topologici, punti cardinali e mappe mentali in modo sempre corretto	riferimenti topologici, punti cardinali e mappe mentali in modo pronto,pertinente e sicuro.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Rappresentare con il disegno uno spazio direttamente osservato	Fatica a rappresentare con il disegno uno spazio direttamente osservato anche se guidato dall'insegnante	Rappresenta con il disegno o con una pianta uno spazio direttamente osservato in modo essenziale.	Rappresenta con il disegno o con una pianta uno spazio direttamente osservato riportando gli elementi essenziali.	Rappresenta con il disegno o con una pianta uno spazio direttamente osservato in modo corretto.	Rappresenta con il disegno o con una pianta uno spazio direttamente osservato in modo corretto e completo .	Rappresenta con il disegno o con una pianta uno spazio direttamente osservato in modo completo, corretto e rispettando le proporzioni.
PAESAGGIO	Riconoscere e denominare i principali elementi fisici del territorio e individuare i caratteri che ne connotano i paesaggi	Fatica a riconoscere e denominare i principali elementi di un paesaggio anche se guidato.	Coglie e denomina i principali elementi di un paesaggio e li descrive solo se guidato.	Coglie e denomina gli elementi di un paesaggio e li descrive in modo globale.	Coglie e denomina gli elementi di un paesaggio e li descrive in modo corretto e adeguato.	Coglie e denomina gli elementi di un paesaggio e li descrive in modo corretto e con ricchezza di particolari.	Coglie e denomina gli elementi di un paesaggio e li descrive in modo corretto, con ricchezza di particolari ed è in grado di cogliere le relazioni che intercorrono tra di loro.
REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente	Fatica a riconoscere gli interventi dell'uomo sul territorio anche se guidato.	Riconosce gli interventi che l'uomo ha compiuto sul territorio solo se guidato.	Riconosce gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul	Riconosce gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul	Riconosce gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio in modo	Riconosce gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio e li

				territorio in ambienti noti.	territorio in modo corretto e preciso.	corretto e preciso anche in ambienti non noti.	argomenta anche con considerazioni personali.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali Eseguire le quattro operazioni	Fatica a rappresentare entità numeriche e ad eseguire le quattro operazioni anche se guidato o supportato da strumenti.	Rappresenta le entità numeriche ed esegue le quattro operazioni con risorse predisposte dall'insegnante.	Rappresenta le entità numeriche ed esegue le quattro operazioni in semplici situazioni seguendo le indicazioni fornite.	Rappresenta le entità numeriche ed esegue le quattro operazioni in modo autonomo e generalmente corretto.	Dispone di una buona conoscenza delle entità numeriche ed esegue correttamente le quattro operazioni.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche ed esegue sempre correttamente le quattro operazioni.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche Disegnare figure geometriche evidenziando gli	Fatica a riconoscere le principali figure geometriche e a denominare.	Classifica le figure geometriche secondo le loro caratteristiche principali.	Descrive, denomina, classifica e riproduce le principali figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce parzialmente le figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.

	elementi fondamentali		Sa effettuare misurazioni concrete con misure arbitrarie solo se guidato	Sa effettuare misurazioni concrete con misure arbitrarie	Sa effettuare misurazioni con strumenti di misura convenzionali e non.	Sa effettuare misurazioni con sistemi di misura convenzionali effettuando con buona sicurezza equivalenze	Sa effettuare misurazioni con sistemi di misura convenzionali effettuando con sicurezza equivalenze
RELAZIONI,DATI E PREVISIONI	Conoscere e usare le misure	Fatica ad effettuare misurazioni concrete con strumenti arbitrari anche se guidato.					
PROBLEM SOLVING	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche Riconoscere e risolvere situazioni problematiche di diversa tipologia	Fatica ad analizzare semplici situazioni problematiche e a trovare soluzioni anche in contesti di vita quotidiana anche se guidato dall'insegnante.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive solo se guidato.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni conosciute.	Analizza situazioni problematiche ed applica correttamente procedure risolutive.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti complessi.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti complessi proponendo soluzioni originali

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPLORARE E DESCRIVERE	Attraverso interazioni e manipolazioni	Fatica a riconoscere lo stato di materiali	Riconosce semplici materiali e il loro stato.	Coglie le più evidenti proprietà della materia	Coglie autonomamente le principali proprietà	Coglie autonomamente le proprietà della	Coglie con sicurezza le proprietà della

OGGETTI E MATERIALI	individuare qualità, struttura e proprietà della materia	noti.		attraverso interazioni e manipolazioni.	della materia attraverso interazioni e manipolazioni.	materia attraverso interazioni e manipolazioni.	materia attraverso interazioni e manipolazioni.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi nella vita delle piante e/o degli animali	Fatica a cogliere le principali caratteristiche del mondo animale e vegetale.	Coglie le più evidenti caratteristiche del mondo animale e vegetale.	Descrive i principali elementi del ciclo vitale di animali e vegetali.	Osserva le principali caratteristiche di animali e vegetali ed effettua classificazioni.	Osserva le caratteristiche di animali e vegetali ed effettua classificazioni anche complesse.	Osserva le caratteristiche di animali e vegetali ed effettua confronti rilevando similitudini e differenze.
	Osservare e riconoscere le cause dell'inquinamento di acqua,aria e suolo e riflettere sui possibili rimedi	Fatica a riconoscere i principali comportamenti ispirati alla salvaguardia dell'ambiente.	Ricorda un comportamento ispirato alla salvaguardia dell'ambiente	Ricorda qualche comportamento ispirato alla salvaguardia dell'ambiente	Descrive con precisione i principali comportamenti ispirati alla salvaguardia dell'ambiente	Descrive con precisione comportamenti ispirati alla salvaguardia dell'ambiente.	Descrive con precisione comportamenti ispirati alla salvaguardia dell'ambiente anche mettendo in atto comportamenti adeguati
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Individuare le relazioni che intercorrono tra animali e vegetali all'interno di un ambiente	Fatica ad intuire le principali relazioni tra organismi ed ecosistemi.	Intuisce le principali relazioni tra organismi ed ecosistemi.	Individua le relazioni tra organismi ed ecosistemi in ambienti noti	Individua in modo pertinente le relazioni tra organismi ed ecosistemi.	Individua in modo esauriente le relazioni tra organismi ed ecosistemi.	Individua in modo esauriente le relazioni tra organismi ed ecosistemi anche in ambienti non noti

	Classificare gli esseri viventi in base alle loro caratteristiche	Fatica a classificare gli esseri viventi anche in relazione alle loro principali caratteristiche anche se supportato da schemi o mappe	Classifica gli esseri viventi con il supporto di schemi o mappe.	Classifica gli esseri viventi secondo le loro principali caratteristiche.	Classifica gli esseri viventi in modo prevalentemente corretto secondo le loro caratteristiche.	Classifica gli esseri viventi con correttezza secondo le loro caratteristiche.	Classifica gli esseri viventi con correttezza e precisione secondo le loro caratteristiche

RUBRICHE DI VALUTAZIONE MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
PRODUZIONE	Eseguire individualmente e coralmente semplici brani vocali curando l'intonazione, l'espressione e l'accuratezza esecutiva	Non esegue adeguatamente, né collettivamente,né individualmente e con poca partecipazione brani vocali, mettendo in atto capacità minime di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue, collettivamente ed individualmente, in maniera meccanica e poco partecipata brani vocali mettendo in atto capacità minime di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue, collettivamente ed individualmente, brani vocali in maniera adeguata nell'intonazione ma meccanica, mettendo in atto adeguate capacità di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue, collettivamente ed individualmente, in maniera corretta e con intonazione ed espressività brani vocali mettendo in atto buone capacità di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue, collettivamente ed individualmente, in maniera esauriente e con intonazione ed espressività brani vocali mettendo in atto notevoli capacità di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue, collettivamente ed individualmente, in maniera ineccepibile e con intonazione ed espressività brani vocali mettendo in atto ottime capacità di ascolto di sé stesso e degli altri.
ASCOLTO E LETTURA	Conoscere e classificare gli strumenti musicali	Fatica a conoscere i principali strumenti musicali anche se guidato	Conosce i principali strumenti musicali ma deve essere	Conosce e classifica i principali strumenti	Conosce e classifica gli strumenti musicali.	Conosce e classifica in modo esauriente gli strumenti	Conosce e classifica in modo esauriente e con sicurezza gli

	rispetto alla loro fonte sonora. Interpretare testi e brani musicali attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale	nella loro classificazione. Fatica ad interpretare brani musicali ascoltati attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale anche con la guida dell'insegnante.	guidato nella loro classificazione. Interpreta brani musicali ascoltati attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale in modo essenziale e con la guida dell'insegnante.	musicali. Interpreta brani musicali ascoltati attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale in maniera adeguata.	 Interpreta brani musicali ascoltati attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale con coerenza.	musicali. Interpreta brani musicali ascoltati attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale con coerenza e originalità.	strumenti musicali. Interpreta brani musicali ascoltati attraverso vari tipi di linguaggio: iconografico, gestuale e vocale con piena padronanza e originalità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Rappresentare sensazioni, emozioni, pensieri suscitati da un'esperienza vissuta utilizzando molteplici materiali e varie tecniche pittoriche e plastiche	Fatica a rappresentare sensazioni, emozioni e pensieri suscitati da un'esperienza vissuta utilizzando varie tecniche pittoriche e plastiche.	Rappresenta sensazioni, emozioni e pensieri suscitati da un'esperienza vissuta, utilizzando varie tecniche pittoriche e plastiche solo se guidato dall'insegnante.	Rappresenta in modo parziale sensazioni ed emozioni suscitati da un'esperienza personale vissuta, utilizzando alcuni materiali e tecniche note.	Utilizza materiali e tecniche note per realizzare prodotti espressivi manifestando le proprie emozioni, introducendo elementi personali.	Utilizza materiali e tecniche note e non note per realizzare prodotti curati ed espressivi esprimendo in modo dettagliato le proprie sensazioni ed emozioni. introduce nelle proprie produzioni	Utilizza materiali e tecniche note e non note per realizzare prodotti originali e ricchi di elementi esprimendo in modo approfondito le proprie sensazioni, ed emozioni. Introduce nelle proprie produzioni

						creative elementi originali .	creative elementi unici e personali.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte.	Fatica ad osservare e descrivere le immagini anche se guidato.	Guarda, osserva e descrive le immagini solo se guidato.	Guarda, osserva e descrive in modo essenziale le immagini.	Guarda, osserva e descrive le immagini e individua alcuni elementi formali.	Guarda, osserva e descrive le immagini in autonomia individuando gli elementi formali e le tecniche usate per comporre.	Guarda, osserva e descrive con sicurezza e autonomia le immagini individuando tutti gli elementi formali e le tecniche usate per comporre.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici	Fatica a riconoscere alcune forme di produzione artigianale e monumenti storico-artistici anche se supportato dall'insegnante.	Se guidato riconosce alcune produzioni artigianali e del patrimonio artistico.	Riconosce con domande guida, alcune produzioni artigianali di diverse culture . Individua in modo parziale i monumenti storico-artistici del proprio territorio.	Riconosce produzioni artigianali ed elementi di un'opera d'arte in modo adeguato. Individua i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio	Individua in autonomia il significato e gli elementi di un'opera d'arte. Con le indicazioni ricevute, riconosce ed apprezza i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio.	Individua in modo autonomo e sicuro il significato e gli elementi in un'opera d'arte. Riconosce ed apprezza i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio.

RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO

	DI APPRENDIMENTO						
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare i diversi schemi motori, combinati tra loro.	Fatica a seguire il ritmo e il movimento, risulta poco sicuro; lo schema corporeo risulta poco coordinato.	Ha una sufficiente capacità movimento e lo schema corporeo risulta poco coordinato.	Ha una discreta capacità nel movimento, nel seguire il ritmo e nel variare lo schema corporeo.	Ha una buona capacità nel movimento, nel seguire il ritmo e nel variare lo schema corporeo.	E' sicuro nel movimento ritmico e nella variazione dello schema corporeo.	Si muove con scioltezza variando in modo preciso lo schema corporeo di base.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive.	Comunica attraverso corpo e movimento con fatica e non adeguatamente.	Comunica attraverso corpo e movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.	Utilizza in modo personale il linguaggio del corpo in semplici drammatizzazioni.	Utilizza in modo consapevole il linguaggio del corpo in semplici drammatizzazioni e coreografie.	Utilizza in modo personale e consapevole il linguaggio del corpo in semplici drammatizzazioni e coreografie.	Utilizza in modo personale e consapevole il linguaggio del corpo in drammatizzazioni e coreografie.

IL GIOCO,LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi di movimento e comprenderne l'importanza. Accettare responsabilmente l'esito del confronto.	Fatica a rispettare le regole nel gioco collettivo e accetta con fatica l'esito del confronto. Deve essere sollecitato a partecipare a giochi motori organizzati anche in forma di gara.	La consapevolezza delle regole nel gioco collettivo è sufficiente anche in giochi espressi nella forma di gara. Partecipa a giochi motori organizzati anche in forma di gara, faticando, a volte, ad accettare l'esito del confronto.	La consapevolezza delle regole nel gioco collettivo è discreta anche in giochi espressi nella forma di gara. Partecipa in modo abbastanza corretto ai giochi motori organizzati anche in forma di gara, accettando l'esito del confronto.	La consapevolezza delle regole nel gioco collettivo è buona anche in giochi espressi nella forma di gara. Partecipa in modo corretto ai giochi motori organizzati anche in forma di gara, portando un contributo all'interno del gruppo, accettando le diversità e l'esito del confronto.	Dimostra di essere maturo nel rispetto delle regole del gioco di squadra anche in giochi espressi nella forma di gara. Partecipa in modo corretto e preciso ai giochi motori organizzati anche in forma di gara, portando un contributo all'interno del gruppo, accettando le diversità e l'esito del confronto.	Rispetta rigorosamente le regole del gioco di squadra anche in giochi espressi nella forma di gara. Partecipa attivamente ai giochi motori organizzati anche in forma di gara, cooperando all'interno del gruppo, accettando le diversità e l'esito del confronto.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Utilizza in modo corretto e appropriato agli attrezzi e gli spazi di attività per evitare le situazioni di rischio.	Fatica ad assumere comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza anche con l'aiuto dell'insegnante.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza con l'aiuto dell'insegnante.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo abbastanza corretto.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo corretto.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo corretto e autonomo.	Assume comportamenti adeguati a garantire la propria e altrui sicurezza in modo corretto, autonomo e consapevole.

RUBRICA DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
VEDERE E OSSERVARE	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e più idonei alla realizzazione di oggetti;	Fatica ad utilizzare correttamente strumenti di uso quotidiano anche se guidato	Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano se guidato.	Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.	Conosce e utilizza con sicurezza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.	Conosce e utilizza con sicurezza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale ipotizzando usi alternativi
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto	Fatica a pianificare la fabbricazione di semplici oggetti anche se guidato.	Pianifica la fabbricazione di oggetti con appropriati strumenti e materiali in modo essenziale e con il supporto dell'insegnante	Pianifica la fabbricazione di oggetti con appropriati strumenti e materiali in modo abbastanza corretto richiedendo, a volte, il supporto dell'insegnante	Pianifica la fabbricazione di oggetti con appropriati strumenti e materiali in modo corretto.	Pianifica la fabbricazione di oggetti con appropriati strumenti e materiali in modo corretto e preciso.	Pianifica la fabbricazione di oggetti con appropriati strumenti e materiali in modo corretto, preciso e creativo.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare semplici oggetti	Fatica a realizzare semplici oggetti anche con il supporto dell'insegnante	Realizza semplici oggetti se guidato e con il supporto dell'insegnante	Realizza semplici oggetti richiedendo, a volte, il supporto dell'insegnante	Realizza un oggetto descrivendo correttamente la sequenza delle principali operazioni.	Realizza con sicurezza un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni.	Realizza con sicurezza un oggetto descrivendo con cura la sequenza delle operazioni.
INTRODUZIONE AL PENSIERO	Utilizzare un programma	Fatica ad utilizzare un programma digitale di utilità	Utilizza un programma digitale di utilità	Utilizza un programma digitale di utilità	Utilizza un programma digitale di utilità	Utilizza un programma digitale di utilità	Utilizza un programma digitale di utilità

LOGICO E COMPUTAZIONALE	digitale di utilità didattica Acquisire competenze logiche e capacità di problem solving attraverso la programmazione in un contesto di gioco	didattica anche se supportato dall'insegnante Fatica a leggere e ad eseguire semplici codici anche se guidato	didattica con il supporto dell'insegnante. Legge ed esegue semplici codici se guidato	didattica in situazioni note. Legge ed esegue semplici codici	didattica ed è in grado di farne un uso adeguato Legge e crea semplici codici e li esegue.	didattica ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni Legge e crea codici e li esegue	didattica con sicurezza ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni Legge e crea codici anche complessi e li esegue.

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
COSTITUZIONE	Comprendere l'importanza di regole condivise; conoscerle e rispettarle nel contesto scolastico. Imparare a riconoscere e rispettare le proprie ed altrui emozioni.	Fatica ad applicare in modo adeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica, con sufficienza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Fatica a mettere in atto comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale	Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale	Conosce e applica, con sufficienza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire attraverso una varietà di strumenti e/o tecnologie digitali	Fatica ad utilizzare in modo adeguato gli strumenti digitali anche se supportato	Conosce parzialmente e utilizza gli strumenti digitali con il supporto dell'insegnante	Conosce e utilizza, con qualche incertezza, gli strumenti digitali.	Conosce e utilizza gli strumenti digitali.	Conosce e utilizza autonomamente gli strumenti digitali	Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, gli strumenti digitali.

CLASSE QUARTA

……

Rubrica di valutazione italiano

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere messaggi di diverso tipo cogliendone i contenuti.	Fatica a comprendere,anche se guidato, testi letti dall'insegnante o messaggi verbali.	Comprende, se guidato, testi letti dall'insegnante o messaggi verbali.	Comprende le informazioni principali dei testi ascoltati o messaggi verbali.	Comprende in modo corretto un testo ascoltato o un messaggio verbale.	Comprende in modo corretto ed esauriente un testo ascoltato o un messaggio verbale.	Comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito un testo ascoltato o un messaggio verbale.
	Riferire esperienze personali ed esporre un argomento.	Fatica a raccontare esperienze del vissuto personale.	Racconta brevi esperienze personali in modo semplice e non sempre rispettando l'ordine cronologico.	Racconta brevi esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.	Racconta esperienze personali in modo dettagliato.	Racconta esperienze personali in modo dettagliato e con una certa proprietà di linguaggio.	Racconta esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato con proprietà di linguaggio e con ricchezza lessicale.
	Partecipare a discussioni di gruppo individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse.	Fatica ad interagire nello scambio comunicativo.	Interagisce saltuariamente nello scambio comunicativo.	Interagisce ed espone utilizzando un registro adeguato alle comunicazioni solo in contesti noti.	Interagisce ed espone utilizzando registri adatti al contesto.	Interagisce ed espone in modo corretto in varie situazioni comunicative utilizzando alcuni registri e le regole della conversazione.	Interagisce ed espone in modo pertinente in diverse situazioni comunicative utilizzando vari registri e le regole della conversazione.
LETTURA E COMPRENSIONE	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo	Fatica a leggere utilizzando strategie anche se guidato.	Legge utilizzando strategie solo se guidato.	Legge utilizzando alcune strategie.	Legge utilizzando strategie a seconda degli scopi.	Legge in modo corretto e scorrevole utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.

……

	Leggere e comprendere testi di vario tipo,individuando le informazioni esplicite ed implicite e le loro relazioni.	Fatica nella comprensione del contenuto di un testo letto.	Comprende in modo superficiale il contenuto di un testo letto.	Comprende le informazioni principali di un testo letto.	In un testo letto comprende le informazioni principali e opera collegamenti.	In un testo letto comprende le informazioni principali, opera collegamenti e coglie particolari.	In un testo letto comprende in modo rapido le informazioni principali, opera correttamente collegamenti e coglie particolari.
SCRITTURA E LESSICO	Produrre e rielaborare testi coerenti legati a scopi diversi e con caratteristiche diverse.	Produce a fatica semplici testi in modo disorganico.	Produce testi semplici seguendo una traccia e usando un lessico essenziale.	Produce testi semplici nei contenuti, usando un lessico essenziale ma comprensibile e chiaro.	Produce testi esaurienti usando un lessico chiaro e appropriato.	Produce testi personali strutturati usando un lessico originale.	Produce testi personali e ben articolati,usando un lessico ricco e originale.
	Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche.	Con l'utilizzo di strumenti fatica a scrivere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.	Scrive e rispetta alcune semplici convenzioni ortografiche con l'utilizzo di strumenti.	Scrive e rispetta le principali convenzioni ortografiche.	Scrive rispettando le diverse convenzioni ortografiche.	Scrive in modo corretto rispettando le convenzioni ortografiche.	Scrive in modo esauriente rispettando sempre le convenzioni ortografiche.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.	Fatica a riconoscere le parti principali del discorso anche se guidato e individua gli elementi della frase minima in modo frammentario.	Riconosce le principali parti del discorso e individua gli elementi della frase minima se guidato o con l'utilizzo di strumenti di supporto.	Riconosce le principali parti del discorso in semplici frasi,individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso anche in frasi complesse e ne individua gli elementi sintattici.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi complesse, le analizza e ne individua gli elementi sintattici in modo autonomo.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi complesse, le analizza e ne individua gli elementi sintattici con piena padronanza.

RUBRICA DI INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO

……

ASCOLTO	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Fatica a comprendere brevi messaggi contenenti parole e frasi note anche se supportato da immagini e dall'insegnante.	Individua e comprende in modo incerto alcune parole e frasi note contenute in brevi messaggi orali solo se supportati da immagini e dall'insegnante.	Individua e comprende parole e frasi note contenute in brevi messaggi orali con il supporto di immagini e dell'insegnante.	Individua e comprende buona parte delle informazioni e frasi note contenute in brevi messaggi orali in modo autonomo.	Individua e comprende la maggior parte delle informazioni e frasi note contenute in brevi messaggi orali in modo autonomo.	Individua e comprende con sicurezza le informazioni note e intuisce il significato di quelle non note contenute in brevi messaggi orali.
PARLATO	Esprimersi ed interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione comunicativa	Fatica a riprodurre parole o strutture note secondo un modello suggerito anche se guidato dall'insegnante.	Si esprime e interagisce ripetendo parole e alcune strutture note con notevole incertezza anche se guidato dall'insegnante.	Si esprime e interagisce con qualche difficoltà seguendo un modello dato e con un lessico essenziale ma adeguato alla situazione comunicativa.	Si esprime e interagisce in modo prevalentemente autonomo utilizzando lessico e strutture note adeguati alla situazione comunicativa.	Si esprime e interagisce in modo autonomo utilizzando con sicurezza lessico e strutture note adeguati alla situazione comunicativa.	Si esprime ed interagisce utilizzando con sicurezza e in modo disinvolto strutture note e non note formulate in modo autonomo e adeguate alla situazione comunicativa.
LETTURA	Leggere e comprendere frasi e brevi testi	Fatica a leggere e riconoscere parole o frasi elementari di uso quotidiano nonostante il supporto di immagini.	Legge ripetendo su suggerimento e comprende solo alcune parti di brevi messaggi scritti contenenti lessico e strutture note con il supporto di immagini e dell'insegnante.	Legge in modo incerto brevi messaggi scritti e ne comprende il significato con il supporto di immagini e dell'insegnante.	Legge in modo prevalentemente corretto lessico e strutture note e comprende autonomamente il significato globale di brevi messaggi scritti.	Legge correttamente e in modo autonomo parole e strutture note e comprende la maggior parte delle informazioni contenute in brevi testi scritti.	Legge con sicurezza e correttamente frasi e strutture note e comprende in modo completo le informazioni note e non note contenute in brevi testi scritti.

……

SCRITTURA	Scrivere, messaggi e brevi testi rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche	Fatica a scrivere correttamente semplici parole già apprese oralmente.	Scrive alcune parole e completa semplici frasi note già apprese oralmente	Scrive e completa frasi elementari di contesto quotidiano, seguendo un modello.	Scrive semplici frasi o brevi testi in modo prevalentemente corretto e autonomo rispettando strutture linguistiche e grammaticali note.	Scrive semplici frasi o brevi testi in modo corretto e autonomo rispettando strutture linguistiche e grammaticali note.	Scrive con sicurezza frasi e brevi testi, applicando in modo consapevole regole grammaticali e strutture linguistiche.

RUBRICA DI STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate	Fatica anche con l'uso di strumenti facilitatori a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi.	Mette in relazione cronologia fatti ed eventi con l'uso di strumenti facilitatori.	Ricava informazioni essenziali dalle principali fonti e le organizza in modo semplice.	Mette in relazione e organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche e casuali.	Mette in relazione e organizza in modo autonomo e con sicurezza le informazioni individuando relazioni cronologiche e operando dei collegamenti.	Mette in relazione e organizza in modo articolato e con competenza le informazioni individuando relazioni cronologiche e operando collegamenti.
	Usare fonti di tipo diverso per ricavare informazioni su temi definiti	Fatica a riconoscere le diverse fonti storiche anche se guidato.	Riconosce le diverse fonti storiche se guidato.	Riconosce le principali fonti storiche.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Seleziona correttamente le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.

……

STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborare rappresentazioni delle civiltà studiate attraverso schemi o semplici mappe, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	Fatica,anche se guidato, ad organizzare i principali contenuti attraverso semplici schemi.	Se guidato organizza i principali contenuti attraverso semplici schemi.	Conosce ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto attraverso schemi o semplici mappe.	Conosce ed organizza i contenuti in modo corretto attraverso schemi o semplici mappe.	Conosce ed organizza i contenuti in modo corretto e completo attraverso schemi o semplici mappe.	Conosce ed organizza in modo approfondito e sicuro i contenuti attraverso schemi o semplici mappe.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Argomentare e verbalizzare in semplici testi informativi i risultati della ricerca ed esporre le conoscenze utilizzando lo specifico linguaggio storico.	Fatica ad esporre concetti appresi e rielaborare per iscritto alcuni fatti storici anche mediante domande guida.	Espone concetti appresi e rielabora per iscritto alcuni fatti storici mediante domande guida.	Espone con un lessico semplice i concetti appresi e rielabora per iscritto fatti storici in modo sostanzialmente adeguato.	Espone i concetti appresi e rielabora per iscritto in modo corretto utilizzando un lessico coerente.	Espone i concetti appresi e rielabora per iscritto in modo completo utilizzando un lessico appropriato..	Espone i concetti appresi e rielabora per iscritto in modo approfondito e sicuro utilizzando un lessico appropriato.

RUBRICA DI GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti di	Fatica a orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i principali riferimenti topologici.	Si orienta in modo frammentario nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti

……

	riferimento e punti cardinali		topologici, punti cardinali e mappe mentali con il supporto dell'insegnante o di strumenti .	cardinali e mappe mentali in modo frammentario	cardinali e mappe mentali in modo adeguato in situazioni conosciute.	cardinali e mappe mentali in modo corretto e adeguato.	cardinali e mappe mentali in modo pronto,pertinente e sicuro.
LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ	Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche di diversa scala e carte tematiche	Fatica a riferire quanto appreso anche con il supporto di mappe e/o domande guida	Riferisce quanto appreso in modo essenziale e con il supporto di mappe	Riferisce quanto appreso, in modo essenziale	Riferisce quanto appreso iniziando ad utilizzare il lessico disciplinare .	Riferisce quanto appreso, utilizzando con proprietà il lessico disciplinare .	Riferisce con correttezza, precisione e completezza quanto appreso, utilizzando con proprietà il lessico disciplinare
	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio,fatti e fenomeni locali e globali,	Fatica a ricavare semplici informazioni dai principali tipi di carte geografiche anche se guidato.	Utilizza i principali tipi di carte geografiche e semplici grafici per ricavare informazioni sulle caratteristiche del territorio solo se guidato.	Utilizza i principali tipi di carte geografiche e semplici grafici per ricavare informazioni sulle caratteristiche del territorio. Localizza sulla carta geografica dell'Italia regioni amministrative e fisiche note.	Utilizza vari tipi di carte e grafici per ricavare informazioni sulle caratteristiche del territorio. Localizza sulla carta geografica dell'Italia alcune delle regioni amministrative e fisiche studiate.	Utilizza ed interpreta vari tipi di carte e grafici per ricavare informazioni sulle caratteristiche del territorio. Localizza sulla carta geografica dell'Italia la maggior parte delle regioni amministrative e fisiche.	Utilizza ed interpreta vari tipi di carte e grafici per ricavare informazioni sulle caratteristiche del territorio. Localizza con sicurezza sulla carta geografica dell'Italia le regioni amministrative e fisiche studiate
PAESAGGIO	Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici del territorio e individuare i caratteri che ne	Fatica a riconoscere i principali elementi naturali del paesaggio noto.	Conosce alcuni tra gli elementi naturali che caratterizzano gli ambienti, con particolare	Conosce e descrive i principali elementi naturali che caratterizzano gli ambienti, con particolare	Conosce e descrive gli elementi naturali che caratterizzano gli ambienti, con particolare attenzione a quelli	Conosce e descrive in modo particolareggiato gli elementi naturali che connotano gli ambienti, con	Conosce e descrive in modo particolareggiato gli elementi naturali che connotano gli ambienti, con

……

	connotano i paesaggi		attenzione a quelli italiani.	attenzione a quelli italiani individuando alcune analogie e differenze.	italiani individuando le principali analogie e le differenze.	particolare attenzione a quelli italiani individuando le analogie e le differenze.	particolare attenzione a quelli italiani individuando sempre correttamente le analogie e le differenze.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere i legami tra elementi naturali e antropici in un territorio.	Fatica a cogliere, anche se guidato, le principali relazioni tra elementi fisici e antropici del territorio.	Se guidato,coglie alcune relazioni tra elementi fisici e antropici del territorio noto .	Coglie le relazioni più evidenti tra elementi fisici e antropici.	Coglie le relazioni tra elementi fisici e antropici.	Coglie e descrive le relazioni tra elementi fisici e antropici.	Coglie e descrive in modo corretto e con un linguaggio ricco e disciplinare relazioni tra elementi fisici e antropici.
	Acquisire il concetto di regione geografica, fisica, climatica e amministrativa	Fatica a comprendere il concetto di regione geografica e fisica anche se supportato dall'insegnante	Con la guida dell'insegnante si avvia a comprendere il concetto di regione geografica e fisica.	Si avvia a comprendere le principali differenze tra regione geografica, fisica, climatica e amministrativa in riferimento all'Italia.	Ha compreso le principali differenze tra regione geografica, fisica, climatica e amministrativa in riferimento all'Italia.	Ha compreso con discreta precisione le differenze tra regione geografica,fisica e amministrativa in riferimento all'Italia	Ha compreso con precisione le differenze tra regione geografica, fisica, climatica e amministrativa in riferimento all'Italia.

RUBRICA DI MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO

……

	DI APPRENDIMENTO						
NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali	Fatica a rappresentare le entità numeriche anche con il supporto dell'insegnante e/o di risorse predisposte	Rappresenta le entità numeriche solo con risorse predisposte dall'insegnante (schemi, tabelle).	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni note seguendo le indicazioni fornite.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.	Dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche
	Eseguire le quattro operazioni	Fatica ad applicare gli algoritmi del calcolo scritto e orale pur con il supporto di strumenti e l'aiuto dell'insegnante.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale con il supporto di strumenti e l'aiuto dell'insegnante.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale e le strategie operative richiedendo, in alcuni casi, l'intervento dell'insegnante.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale e le strategie operative in modo generalmente corretto.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale e le strategie operative in modo sempre corretto.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale e le strategie operative in modo corretto e flessibile. .
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche Disegnare figure geometriche evidenziando gli elementi fondamentali	Fatica a descrivere,denominare,classificare e a riprodurre figure geometriche anche se guidato dall'insegnante o da strumenti	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche solo se supportato.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo generalmente corretto	Descrive,nomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo corretto e autonomo.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Conoscere e usare le misure	Fatica ad effettuare misurazioni anche se supportato dall'insegnante.	Effettua misurazioni (e confronta unità di misura diverse)solo se	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente e in autonomia	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in

……

			supportato o con l'uso di strumenti facilitatori.	corrispondenti in semplici contesti.	relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti noti.	corrispondenti in modo autonomo.	modo autonomo e sempre corretto.
	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità	Fatica ad interpretare grafici anche se guidato dall'insegnante.	Interpreta grafici solo se supportato.	Interpreta e costruisce grafici in situazioni note.	Interpreta e costruisce grafici in modo corretto.	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e sempre corretto	Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.
	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	Fatica ad analizzare semplici situazioni problematiche e a trovare la soluzione anche se guidato dall'insegnante.	Analizza semplici situazioni problematiche ed applica procedure risolutive solo se guidato.	Analizza semplici situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.in contesti noti	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti non noti.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.

RUBRICA VALUTATIVA DI SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana	Fatica a descrivere le principali caratteristiche di semplici fenomeni della vita quotidiana anche	Descrive le caratteristiche più rilevanti di semplici fenomeni della vita quotidiana	Descrive sommariamente semplici fenomeni della vita quotidiana utilizzando un	Descrive correttamente fenomeni noti della vita quotidiana.	Descrive con sicurezza e buona precisione semplici fenomeni della vita quotidiana.	Descrive in modo dettagliato e preciso, utilizzando correttamente il linguaggio

……

		se supportato da tabelle e/o schemi guida.	utilizzando un linguaggio poco preciso	linguaggio poco preciso.			disciplinare,semplici fenomeni della vita quotidiana.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Classificare gli esseri viventi e individuare le relazioni tra animali e vegetali in un ecosistema	Anche se guidato, fatica a cogliere le più evidenti relazioni tra animali e vegetali all'interno di un ecosistema.	Se guidato, coglie le più evidenti relazioni che intercorrono tra animali e vegetali all'interno di un ecosistema	Coglie le più evidenti relazioni che intercorrono tra animali e vegetali all'interno di un ecosistema.	Coglie autonomamente le principali relazioni che intercorrono tra animali e vegetali all'interno di un ecosistema.	Coglie con sicurezza le relazioni che intercorrono tra animali e vegetali di un ecosistema noto.	Coglie con sicurezza le relazioni che intercorrono tra animali e vegetali all'interno di un ecosistema anche non noto.
	Osservare e riconoscere le cause di inquinamento di acqua, aria , suolo e riflettere sui possibili rimedi	Fatica a ricordare e a mettere in atto anche i principali comportamenti ispirati alla salvaguardia dell'ambiente	Ricorda un comportamento ispirato alla salvaguardia dell'ambiente e lo mette in atto.	Ricorda qualche comportamento ispirato alla salvaguardia dell'ambiente e deve essere guidato per metterli in atto.	Descrive con buona precisione e mette in atto i principali comportamenti ispirati alla salvaguardia dell'ambiente.	Descrive con sicurezza e mette in atto comportamenti ispirati alla salvaguardia dell'ambiente.	Descrive con sicurezza e porta contributi e riflessioni personali in relazione a comportamenti ispirati alla salvaguardia dell'ambiente.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscere i meccanismi della fotosintesi vegetale	Fatica ad individuare i principali meccanismi della fotosintesi vegetale anche con il supporto di strumenti e schemi.	Individua i principali meccanismi della fotosintesi vegetale con il supporto di strumenti.	Conosce i principali meccanismi della fotosintesi vegetale.	Conosce i meccanismi della fotosintesi vegetale.	Conosce correttamente tutte le fasi della fotosintesi vegetale	Conosce correttamente i meccanismi della fotosintesi vegetale e li descrive con un linguaggio preciso
	Conoscere i meccanismi della respirazione, della	Fatica ad individuare principali	Individua i principali meccanismi della	Conosce in maniera globale i meccanismi della	Conosce correttamente i meccanismi della	Conosce con precisione i meccanismi della	Conosce con precisione i meccanismi della

……

	riproduzione animale e vegetale	meccanismi della respirazione, della riproduzione animale e vegetale con il supporto di strumenti.	respirazione, della riproduzione animale e vegetale con il supporto di strumenti.	respirazione, della riproduzione animale e vegetale.	respirazione, della riproduzione animale e vegetale.	respirazione, della riproduzione animale e vegetale.	respirazione, della riproduzione animale e vegetale e li descrive con un linguaggio sempre preciso

RUBRICA VALUTATIVA DI MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
PRODUZIONE	Eseguire coralmente ed individualmente semplici brani vocali e strumentali, anche polifonici, curando l'intonazione e l'espressività.	Fatica ad eseguire sia collettivamente che individualmente brani vocali mettendo in atto capacità minime di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue, collettivamente ed individualmente, in maniera meccanica e poco partecipata brani vocali mettendo in atto capacità minime di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue, collettivamente ed individualmente, brani vocali in maniera adeguata nell'intonazione ma meccanica, mettendo in atto capacità di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue, collettivamente ed individualmente, in maniera corretta e con intonazione ed espressività brani vocali mettendo in atto buone capacità di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue, collettivamente ed individualmente, in modo esauriente e con intonazione ed espressività brani vocali mettendo in atto capacità notevoli di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue, collettivamente ed individualmente, in maniera ineccepibile e con intonazione ed espressività brani vocali mettendo in atto capacità eccellenti di ascolto di sé stesso e degli altri.
ASCOLTO E LETTURA…	Conoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Fatica a riconoscere i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale .	Con qualche incertezza riconosce i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale .	Conosce i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale .	Conosce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale .	Conosce correttamente gli elementi costitutivi del linguaggio musicale .	Conosce con sicurezza e precisione gli elementi costitutivi del linguaggio musicale .

……

		Fatica a Riconoscere alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale della propria cultura anche se guidato	Riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale della propria cultura solo se guidato.	Riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale della propria cultura.	Riconosce gli elementi costitutivi di generi musicali della propria cultura.	Riconosce correttamente gli elementi costitutivi di generi musicali della propria cultura.	Riconosce in modo approfondito gli elementi costitutivi di generi musicali della propria cultura.
	Conoscere l'importanza della musica nella realtà multimediale (cartoni animati, film, spot pubblicitari, computer).	Fatica ad esplorare, anche se guidato, le possibilità espressive del suono nella realtà multimediale e fatica a descriverle in modo sommario.	Esplora,se guidato, le possibilità espressive del suono nella realtà multimediale e le descrive in modo sommario.	Esplora e descrive in modo abbastanza corretto, le possibilità espressive del suono nella realtà multimediale.	Esplora e descrive correttamente, le possibilità espressive del suono nella realtà multimediale.	Esplora e descrive in modo consapevole, le possibilità espressive del suono nella realtà multimediale.	Esplora e descrive in modo esauriente, consapevole e originale le possibilità espressive del suono nella realtà multimediale.

RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed	Fatica a produrre semplici elaborati che rappresentano esperienze, emozioni, sensazioni e fatica a sperimentare	Produce semplici elaborati che rappresentano esperienze, emozioni, sensazioni e sperimenta alcune	Produce elaborati essenziali che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni sperimentando	Produce elaborati espressivi che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni sperimentando le	Produce elaborati originali e creativi che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni sperimentando le	Produce elaborati originali, creativi , esaurienti che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni

……

	emozioni:	alcune tecniche e materiali.	tecniche e materiali.	diverse tecniche e materiali e utilizzando in modo semplice le regole fondamentali del linguaggio visivo.	diverse tecniche e materiali proposti e ricercando soluzioni figurative personali.	diverse tecniche e materiali proposti e ricercando soluzioni figurative personali.	sperimentando le diverse tecniche e materiali proposti e ricercando soluzioni figurative personali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali	Fatica ad osservare e descrivere i diversi linguaggi iconografici anche con l'aiuto di domande guida.	Osserva, esplora e descrive i diversi linguaggi iconografici in modo essenziale con l'aiuto di domande guida.	Osserva, esplora e descrive in modo essenziale i diversi linguaggi iconografici ricavandone semplici informazioni.	Osserva, esplora e descrive in modo soddisfacente i diversi linguaggi iconografici, individuando le informazioni principali e la funzione.	Osserva, esplora e descrive in modo corretto i diversi linguaggi iconografici, individuando i principali elementi compositivi delle immagini, il significato e la funzione.	Osserva, esplora e descrive in modo puntuale ed esaustivo i diversi linguaggi iconografici, individuando i principali elementi compositivi delle immagini, il significato e la funzione.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture; riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici	Fatica con l'aiuto dell'insegnante sia a riconoscere alcune produzioni del patrimonio artistico, sia ad individuare e riconoscere i principali beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio.	Con la guida dell'insegnante riconosce alcune produzioni del patrimonio artistico. Individua e riconosce i principali beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio con l'aiuto dell'insegnante.	Con domande guida e modelli, individua alcuni elementi essenziali di un'opera artistica. Individua e riconosce alcuni beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio.	Con le indicazioni ricevute individua gli elementi essenziali di un'opera artistica. Individua e riconosce la maggior parte dei beni culturali, ambientali artistici presenti nel territorio e manifesta rispetto per la loro salvaguardia.	Individua in modo corretto gli aspetti formali e il significato comunicativo in un'opera d'arte. Individua e riconosce i beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	In modo autonomo individua con precisione gli aspetti formali e il significato comunicativo in un'opera d'arte. Individua e riconosce i beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

……..

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	Fatica ad utilizzare i principali schemi motori di base	Utilizza gli schemi motori di base.	Padroneggia gli schemi motori di base orientandosi nello spazio.	Padroneggia gli schemi motori di base in relazione a sé e agli altri.	Padroneggia gli schemi motori di base in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-E SPRESSIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie, sapendo trasmettere contenuti emozionali	Ha difficoltà ad utilizzare il corpo per esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo.	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi solo se guidato.	Sa utilizzare adeguatamente il corpo con finalità espressive.	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti durante l'esecuzione di gioco.	Sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in coreografie e drammatizzazioni.	Sa assumere in forma consapevole, originale e creativa diverse posture con finalità espressive in coreografie e drammatizzazioni.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara , collaborando con gli altri e rispettando le regole	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi. Fatica ad accettare l'esito del confronto	Partecipa, rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto solo se guidato	Partecipa, rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto con discontinuità.	Generalmente partecipa, collabora con gli altri, rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto .	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto	Partecipa, collabora con gli altri, rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto con consapevolezza.

……

	Accettare responsabilmente l'esito del confronto.						
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Fatica a riconoscere comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita. Fatica ad assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri anche se guidato	Riconosce comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita. Sa assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri solo se guidato	Riconosce comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita. Sa assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri	Riconosce, comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; di frequente, sa assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri base di sicurezza sia individualmente sia in gruppo, per sé e per gli altri.	Riconosce, ricerca e applica comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; sa quasi sempre assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri di sicurezza sia individualmente sia in gruppo, per sé e per gli altri.	Riconosce, ricerca e applica comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Sa sempre assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri di sicurezza sia individualmente sia in gruppo, per sé e per gli altri

RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
VEDERE E OSSERVARE	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi	Fatica ad utilizzare semplici modelli per rappresentare e ordinare le osservazioni condotte anche con il supporto dell'insegnante.	Utilizza semplici modelli per rappresentare e ordinare le osservazioni condotte solo con il supporto dell'insegnante.	Utilizza alcuni semplici schemi per ordinare le osservazioni condotte.	Utilizza in autonomia schemi noti per ordinare e documentare le osservazioni condotte.	Utilizza correttamente e in autonomia le principali tipologie di schemi per ordinare e documentare le	Utilizza correttamente e in autonomia diverse tipologie di schemi per ordinare e documentare le osservazioni condotte.

……

						osservazioni condotte.	
PREVEDERE E IMMAGINARE	Immaginare usi alternativi di un oggetto e/o materiale di uso scolastico e quotidiano	Fatica ad utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano anche con la guida dell'insegnante	Utilizza, se guidato, semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di immaginare semplici usi alternativi.	Conosce e utilizza i più comuni oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di immaginare possibili miglioramenti o usi alternativi.	Conosce e utilizza con correttezza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di immaginare possibili miglioramenti o usi alternativi.	Conosce e utilizza con pertinenza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di immaginare possibili miglioramenti o usi alternativi.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare semplici oggetti	Fatica a realizzare, anche se guidato, semplici oggetti	Realizza oggetti con materiali di uso comune, con il supporto dell'insegnante	Realizza oggetti con materiali di uso comune, seguendo semplici istruzioni	Realizza in autonomia manufatti significativi con materiali di uso comune	Realizza manufatti significativi attraverso l'impiego di strumenti diversificati seguendo delle indicazioni	Realizza in totale autonomia manufatti significativi attraverso l'impiego di strumenti diversificati
	Utilizzare Programmi per la realizzazione di mappe e/o presentazioni	Fatica ad utilizzare le principali funzioni degli strumenti tecnologici e digitali anche se guidato dall'insegnante	Con la guida dell'insegnante utilizza le principali funzioni degli strumenti tecnologici e digitali a disposizione.	Con il supporto dell'insegnante utilizza semplici funzioni di alcuni strumenti tecnologici e digitali a disposizione.	Utilizza in autonomia le basilari funzioni e gli strumenti tecnologici e digitali a disposizione anche per la realizzazione di strumenti utili allo studio	Utilizza in autonomia le funzioni degli strumenti tecnologici e digitali a disposizione anche per la realizzazione di strumenti utili allo studio	Utilizza in autonomia e con responsabilità le funzioni degli strumenti tecnologici e digitali a disposizione anche per la realizzazione di strumenti utili allo studio

……

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
COSTITUZIONE	Comprendere l'importanza di regole condivise; conoscerle e rispettarle nel contesto scolastico. Imparare a riconoscere e rispettare le proprie ed altrui emozioni, favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. di rispetto e cura verso le persone e le cose.	Fatica a mettere in atto comportamenti di partecipazione alla vita comunitaria anche se guidato.	Assume raramente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta in modo inadeguato sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce parzialmente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta in modo sufficiente sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce, con qualche incertezza, i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	Comprende e applica, in autonomia e con continuità, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	Assume, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime le sue riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce in modo approfondito i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali. .
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile,	Fatica a mettere in atto comportamenti corretti riguardo	Conosce parzialmente e applica saltuariamente	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti	Comprende e applica, in autonomia e continuità,	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela	Conosce e applica, con consapevolezza, responsabilmente

……

	rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Comprendere l'importanza della tutela del patrimonio artistico e culturale del proprio territorio e del proprio paese. Saper riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, al riciclo dei materiali e all'igiene personale anche se guidato	comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire attraverso una varietà di tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.	Fatica ad utilizzare le tecnologie digitali	Conosce in modo approssimato l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce in modo inadeguato nell'applicare i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce parzialmente l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce, con qualche incertezza, nell'applicare i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce adeguatamente l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce in modo approfondito l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy.

……

CLASSE QUINTA

RUBRICHE DI VALUTAZIONE ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere messaggi di diverso tipo. Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.	Fatica a comprendere, anche se guidato dall'insegnante, messaggi di diverso tipo e ad esprimersi in situazioni note.	Comprende,se guidato, testi letti dall'insegnante e si esprime solo in contesti noti usando un lessico essenziale.	Comprende le informazioni principali di testi ascoltati o messaggi verbali. .	Comprende in modo corretto il testo ascoltato; interagisce ed espone utilizzando i registri adatti al contesto con un lessico coerente, rispetta le regole della conversazione.	Comprende in modo corretto ed esauriente il testo ascoltato; interagisce ed espone in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, utilizzando un lessico appropriato e coerente, rispettando sempre le regole della conversazione.	Comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito il testo ascoltato; interagisce ed espone in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, si esprime e argomenta utilizzando vari registri, un lessico appropriato e coerente, rispettando sempre le regole della conversazione.
LETTURA E COMPRENSIONE	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Fatica sia ad utilizzare strategie di lettura, sia a comprendere le informazioni essenziali anche se supportato dall'insegnante e con l'aiuto di strumenti.	Utilizza strategie di lettura con la guida dell'insegnante e comprende le informazioni essenziali di un testo con il supporto di strumenti.	Utilizza alcune strategie di lettura e comprende autonomamente le informazioni principali di un testo.	Utilizza correttamente strategie di lettura a seconda degli scopi, comprende le informazioni principali di un testo e opera collegamenti.	Legge in modo corretto e scorrevole utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo, comprende in modo approfondito le informazioni principali di un	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo, comprende in modo approfondito e con sicura padronanza

						testo letto e opera collegamenti.	opera collegamenti.
SCRITTURA E LESSICO	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse. Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche.	In modo disorganico produce e rielabora testi semplici seguendo una traccia e usando un lessico essenziale. Non scrive correttamente e fatica a rispettare alcune semplici convenzioni ortografiche anche con l'utilizzo di strumenti.	Produce e rielabora testi semplici seguendo una traccia e usando un lessico essenziale. Scrive e rispetta alcune semplici convenzioni ortografiche con l'utilizzo di strumenti di supporto.	Produce e rielabora semplici testi usando un lessico essenziale. Scrive e rispetta semplici convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce e rielabora testi di vario tipo usando un lessico adeguato. Scrive e rispetta le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce e rielabora testi , anche personali, usando un lessico appropriato e pertinente. Scrive rispettando sempre le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce e rielabora testi personali ben articolati, usando un lessico ricco e originale. Scrive con piena padronanza rispettando sempre le convenzioni ortografiche e grammaticali.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche	Fatica a riconoscere le principali parti del discorso anche se guidato e non individua gli elementi della frase anche con l'utilizzo di strumenti di supporto.	Riconosce le principali parti del discorso se guidato e individua gli elementi della frase con l'utilizzo di strumenti di supporto.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici e ne individua alcuni elementi sintattici.	Riconosce le principali parti del discorso anche in frasi complesse e ne individua gli elementi sintattici.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi complesse, le analizza e ne individua gli elementi sintattici.	Riconosce in modo immediato le principali parti del discorso in frasi complesse,le analizza e ne individua correttamente gli elementi sintattici.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Fatica a comprendere brevi messaggi contenenti parole e frasi note anche se supportato da immagini e dall'insegnante.	Individua e comprende in modo incerto alcune parole e frasi note contenute in brevi messaggi orali solo se supportati da immagini e dall'insegnante.	Individua e comprende parole e frasi note contenute in brevi messaggi orali con il supporto di immagini e dell'insegnante.	Individua e comprende buona parte delle informazioni e frasi note contenute in brevi messaggi orali in modo autonomo.	Individua e comprende la maggior parte delle informazioni e frasi note contenute in brevi messaggi orali in modo autonomo.	Individua e comprende con sicurezza le informazioni note e intuisce il significato di quelle non note contenute in brevi messaggi orali.
PARLATO	Esprimersi ed interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione comunicativa	Fatica a riprodurre parole o strutture note secondo un modello suggerito anche se guidato dall'insegnante.	Si esprime e interagisce ripetendo parole e alcune strutture note con notevole incertezza anche se guidato dall'insegnante.	Si esprime e interagisce con qualche difficoltà seguendo un modello dato e con un lessico essenziale ma adeguato alla situazione comunicativa.	Si esprime e interagisce in modo prevalentemente autonomo utilizzando lessico e strutture note adeguate alla situazione comunicativa.	Si esprime e interagisce in modo autonomo utilizzando con sicurezza lessico e strutture note adeguati alla situazione comunicativa.	Si esprime ed interagisce utilizzando con sicurezza e in modo disinvolto strutture note e non note formulate in modo autonomo e adeguate alla situazione comunicativa.

LETTURA	Leggere e comprendere frasi e brevi testi	Fatica a leggere e riconoscere parole o frasi elementari di uso quotidiano nonostante il supporto di immagini.	Legge ripetendo su suggerimento e comprende solo alcune parti di brevi messaggi scritti contenenti lessico e strutture note con il supporto di immagini e dell'insegnante.	Legge in modo incerto brevi messaggi scritti e ne comprende il significato con il supporto di immagini e dell'insegnante.	Legge in modo prevalentemente corretto lessico e strutture note e comprende autonomamente il significato globale di brevi messaggi scritti.	Legge correttamente e in modo autonomo parole e strutture note e comprende la maggior parte delle informazioni contenute in brevi testi scritti.	Legge con sicurezza e correttamente frasi e strutture note e comprende in modo completo le informazioni note e non note contenute in brevi testi scritti.
SCRITTURA	Scrivere, messaggi e brevi testi rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche	Fatica a scrivere correttamente semplici parole già apprese oralmente.	Scrive alcune parole e completa semplici frasi note già apprese oralmente	Scrive e completa frasi elementari di contesto quotidiano, seguendo un modello.	Scrive semplici frasi o brevi testi in modo prevalentemente corretto e autonomo rispettando strutture linguistiche e grammaticali note.	Scrive semplici frasi o brevi testi in modo corretto e autonomo rispettando strutture linguistiche e grammaticali note.	Scrive con sicurezza frasi e brevi testi, applicando in modo consapevole regole grammaticali e strutture linguistiche.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo per la ricostruzione di un fenomeno storico.	Fatica, anche se guidato, sia a riconoscere le principali fonti storiche, sia a ricavare semplici informazioni.	Riconosce le principali fonti storiche se guidato e ne ricava semplici informazioni.	Riconosce le principali fonti storiche e ne ricava le informazioni principali.	Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze e le utilizza in modo sicuro.	Ricava autonomamente da fonti di diverso tipo informazioni e conosce e le utilizza in modo sicuro.	Ricava autonomamente e con sicurezza da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze e le utilizza in modo critico e personale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Fatica a cogliere gli elementi principali di una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate anche se guidato.	Coglie gli elementi principali di una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate solo se guidato.	Coglie gli elementi principali di una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Legge in modo adeguato una carta storico-geografica per ricavare informazioni sulle civiltà studiate.	Legge correttamente e con sicurezza una carta storico-geografica per ricavare informazioni sulle civiltà studiate.	Legge correttamente e con piena padronanza una carta storico-geografica per ricavare informazioni sulle civiltà studiate.
	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	Fatica, anche con l'uso di strumenti facilitatori, a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi.	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con l'uso di strumenti facilitatori.	Ricava informazioni essenziali dalle principali fonti e le organizza in modo semplice.	Mette in relazione e organizza in modo adeguato le informazioni per individuare relazioni cronologiche e causali.	Mette in relazione, organizza correttamente e con sicurezza le informazioni individuando relazioni cronologiche e operando collegamenti.	Mette in relazione e organizza correttamente e con piena padronanza le informazioni individuando relazioni cronologiche e operando collegamenti.
	Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	In modo frammentario compie semplici confronti	Compie semplici confronti con il supporto	Confronta i quadri storici delle civiltà studiate con il	Confronta in modo adeguato i quadri storici delle civiltà	Confronta correttamente e con sicurezza i quadri	Confronta correttamente e con piena padronanza i

		con il supporto dell'insegnante.	dell'insegnante.	supporto di mappe o tabelle.	studiate.	storici delle civiltà studiate.	quadri storici delle civiltà studiate facendo ipotesi e contributi personali.
STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate attraverso schemi o semplici mappe	Fatica ad utilizzare il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora semplici schemi delle civiltà studiate, anche con il supporto di strumenti.	Utilizza il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora semplici schemi delle civiltà studiate con il supporto di strumenti.	Utilizza il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora semplici schemi delle civiltà studiate.	Utilizza in modo adeguato il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	Utilizza correttamente e in modo sicuro il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	Utilizza correttamente e con piena padronanza il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate evidenziando le relazioni tra loro.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Elabora semplici ipotesi su conoscenze apprese con la guida dell'insegnante in modo frammentario.	Elabora semplici ipotesi su conoscenze apprese con la guida dell'insegnante.	Espone conoscenze e concetti appresi in modo sostanzialmente adeguato.	Espone conoscenze e concetti appresi in modo adeguato utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone conoscenze e concetti appresi in modo corretto e con sicurezza, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone conoscenze e concetti appresi con contributi personali, in modo corretto e con piena padronanza utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
	Produrre testi ed esporre usando un linguaggio specifico della disciplina, utilizzando fonti diverse.	Fatica, anche con il supporto di domande guida,sia a produrre semplici testi, che ad esporre in modo semplice i contenuti degli argomenti affrontati con il supporto di strumenti.	Produce semplici testi con il supporto di domande guida ed espone in modo semplice i contenuti degli argomenti affrontati con il supporto di strumenti.	Produce semplici testi ed espone i concetti appresi con un lessico semplice.	Produce testi ed espone in modo adeguato gli argomenti trattati utilizzando un lessico coerente.	Produce testi ed espone in modo corretto e con sicurezza gli argomenti trattati utilizzando un lessico appropriato.	Produce testi ed espone in modo corretto e con piena padronanza gli argomenti trattati, utilizzando un lessico appropriato ed esauriente.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti di riferimento e punti cardinali.	Fatica ad orientarsi nello spazio circostante, anche se supportato.	Generalmente si orienta nello spazio circostante se supportato dall'insegnante, utilizzando riferimenti topologici, punti di riferimento e punti cardinali.	Se guidato si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali ed estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali. Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.	Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali. Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.	Si orienta con sicura autonomia nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando con padronanza i punti cardinali. Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre	Fatica ad esporre quanto appreso, anche se supportato da domande guida.	Riferisce quanto appreso supportato da domande guida.	Riferisce quanto appreso, utilizzando un lessico essenziale.	Riferisce quanto appreso, utilizzando con proprietà il lessico della disciplina.	Riferisce con correttezza, precisione e completezza quanto appreso, utilizzando con proprietà il lessico della disciplina.	Riferisce in modo corretto, completo e preciso quanto appreso, utilizzando dettagli personali e specifici, usando un lessico molto ricco ed appropriato specifico della disciplina.

	Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	Localizza a fatica la posizione dell'italia in Europa anche se guidato.	Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa se guidato.	Localizza con incertezza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Localizza con precisione sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Localizza con sicurezza e precisione sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Localizza in modo autonomo, senza incertezze e con sicurezza e precisione sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
PAESAGGIO	Riconoscere e denominare i principali aspetti fisici del territorio e individuare i caratteri che ne connotano i paesaggi.	Fatica anche se guidato a individuare le caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti.	Se guidato sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti.	Se guidato individua gli elementi fisici e politici con particolare attenzione a quelli italiani e li descrive con semplicità.	Riconosce e denomina i principali aspetti fisici, geografici e politici con particolare attenzione a quelli italiani ed europei.	Riconosce e denomina con sicurezza gli aspetti fisici, geografici e politici con particolare attenzione a quelli italiani ed europei.	Riconosce, denomina e individua con sicurezza e precisione gli aspetti fisici, geografici e politici con particolare attenzione a quelli italiani ed europei.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica(fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano	Fatica anche con la guida dell'insegnante a comprendere il concetto di regione geografica e fisica.	Con la guida dell'insegnante si avvia a comprendere il concetto di regione geografica e fisica.	Si avvia a comprendere le principali differenze tra regione geografica ,fisica, climatica e amministrativa a partire dal contesto italiano.	Ha compreso le principali differenze tra regione geografica, fisica, climatica e amministrativa a partire dal contesto italiano.	Ha compreso con precisione le differenze tra regione geografica,fisica, climatica e amministrativa a partire dal contesto italiano.	Ha compreso perfettamente e le espone con sicurezza le differenze tra regione geografica, fisica, climatica e amministrativa a partire dal contesto italiano.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali	Fatica a leggere, scrivere e rappresentare le entità numeriche anche con le risorse predisposte dall'insegnante.	Legge, scrive, rappresenta le entità numeriche solo con risorse predisposte dall'insegnante.	Legge, scrive, rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni note seguendo le indicazioni fornite.	Legge, scrive, rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.	Legge, scrive, rappresenta le entità numeriche con sicurezza, in modo autonomo e corretto.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.
	Eseguire le quattro operazioni	Fatica ad applicare algoritmi di calcolo scritto e orale anche con il supporto dell'insegnante.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale con il supporto di strumenti e l'aiuto dell'insegnante.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale e semplici strategie in modo corretto.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale e le strategie operative in modo autonomo e corretto.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale e le strategie operative con sicurezza, in modo autonomo e corretto.	Applica algoritmi di calcolo scritto e orale utilizzando diverse strategie operative in modo corretto, flessibile e produttivo.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche	Fatica a descrivere, denominare, classificare e riprodurre le principali figure geometriche anche se supportato.	Descrive, denomina, classifica e riproduce le principali figure geometriche solo se supportato.	Descrive, denomina, classifica e riproduce le principali figure geometriche in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in base a diverse caratteristiche in modo autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in base a diverse caratteristiche con correttezza e padronanza.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Misurare e confrontare grandezze	Fatica ad effettuare misurazioni e confrontare unità di misura diverse	Effettua misurazioni e confronta unità di	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura	Effettua misurazioni e stabilisce in modo corretto, relazioni	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura

		anche se supportato con l'uso di strumenti facilitatori.	misura diverse solo se supportato con l'uso di strumenti facilitatori.	corrispondenti in semplici contesti.	tra unità di misura corrispondenti.	corrispondenti in modo autonomo e corretto.	corrispondenti in modo autonomo, sempre corretto e con padronanza.
	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità	Fatica a stabilire relazioni ed interpretare grafici anche se supportato.	Stabilisce relazioni ed interpreta grafici solo se supportato.	Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.	Interpreta e costruisce grafici correttamente.	Interpreta e costruisce diversi tipi di grafici in modo corretto e autonomo.	Interpreta, costruisce e sa ideare diversi tipi di grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.
RICONOSCERE E RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE DI DIVERSE TIPOLOGIE	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	Fatica a riconoscere ed analizzare situazioni problematiche e ad applicare la procedura risolutiva corretta anche se guidato.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive solo se guidato.	Analizza semplici situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo corretto.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure di risolutive adeguate in contesti noti.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi, anche situazioni non note.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.	Fatica ad utilizzare semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni relativi al proprio vissuto, anche con l'aiuto dell'insegnante.	Con precise istruzioni e diretta supervisione dell'insegnante, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni relativi al proprio vissuto.	Utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni relativi al proprio vissuto, con la supervisione dell'adulto.	Utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni relativi al proprio vissuto.	Utilizza in autonomia strumenti per effettuare osservazioni e semplici esperimenti	Utilizza in autonomia vari strumenti per effettuare osservazioni e esperimenti, anche in situazioni più complesse
	Utilizzare il metodo scientifico per riconoscere le regolarità nei fenomeni osservati (gravità, pressione, attrito, moti..)	Fatica ad utilizzare il metodo scientifica nell'analisi dei fenomeni osservati, anche con il supporto dell'insegnante.	Si avvia all'utilizzo del metodo scientifico con la guida dell'insegnante.	Si avvia all'utilizzo del metodo scientifico per riconoscere le regolarità nei fenomeni osservati.	Utilizza correttamente il metodo scientifico per riconoscere le regolarità nei fenomeni osservati.	Utilizza correttamente e in autonomia il metodo scientifico per riconoscere le regolarità nei fenomeni osservati, formula domande sulla base di argomenti noti.	Utilizza con padronanza il metodo scientifico per riconoscere le regolarità nei fenomeni osservati, formula domande sulla base di ipotesi personali.
	Conoscere il movimento dei corpi celesti.	Fatica ad interpretare e riferire oralmente il movimento dei corpi celesti, anche se supportato dall'insegnante.	Scopre il movimento dei corpi celesti attraverso giochi col corpo con la guida dell'insegnante.	Possiede conoscenze scientifiche essenziali a fornire possibili spiegazioni per interpretare il movimento dei corpi celesti.	Possiede conoscenze scientifiche atte a fornire possibili spiegazioni per interpretare il movimento dei corpi celesti.	Possiede conoscenze scientifiche per fornire spiegazioni e per interpretare il movimento dei corpi celesti.	Possiede conoscenze scientifiche precise per fornire spiegazioni e per interpretare il movimento dei corpi celesti.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscere la struttura del pianeta Terra.	Fatica a riconoscere gli elementi principali relativi alla struttura del pianeta Terra, anche se supportato.	Conosce gli elementi principali relativi alla struttura del pianeta Terra con il supporto di strumenti.	Conosce gli elementi principali relativi alla struttura del pianeta Terra.	Conosce correttamente la struttura del pianeta Terra.	Conosce con sicurezza e precisione la struttura del pianeta Terra.	Conosce con sicurezza e ricchezza di particolari la struttura del pianeta Terra, e espone gli argomenti con un linguaggio specifico della disciplina
	Riconoscere alcune trasformazioni di energie	Fatica a riconoscere le fonti di energia più comuni, anche se guidato.	Conosce alcune fonti energetiche e si avvia a fare proprie le soluzioni ai problemi energetici.	Conosce il concetto di energia e attiva alcuni comportamenti corretti per la risoluzione di problemi energetici.	Conosce il concetto di energia e fa propri i comportamenti corretti per la risoluzione di problemi energetici.	Possiede il concetto di energia e assimila i comportamenti corretti per la risoluzione di problemi energetici.	Possiede il concetto di energia e assimila i comportamenti corretti e fa diverse ipotesi per la risoluzione di problemi energetici.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso.	Fatica a riconoscere i principali organi di ogni apparato, anche se supportato da uno schema o un disegno.	Indica su disegno i principali organi di ogni apparato e racconta se supportato dall'insegnante.	Descrive in modo essenziale il funzionamento dei diversi apparati. Espone le informazioni principali.	È in grado di descrivere il funzionamento del corpo umano.Espone in modo adeguato.	Descrive in modo corretto e completo il funzionamento del corpo umano. Espone i contenuti con terminologia specifica e adeguata.	Scopre, descrive e interpreta con interesse il funzionamento del corpo umano.Espone in forma chiara e completa, utilizzando termini della disciplina.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
PRODUZIONE	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, curando l'intonazione e l'espressione.	Fatica ad eseguire sia collettivamente sia individualmente brani vocali e strumentali anche con l'aiuto dell'insegnante.	Esegue collettivamente e individualmente in maniera meccanica e poco partecipata brani vocali e strumentali mettendo in atto capacità minime di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue collettivamente ed individualmente ma in modo parziale, brani vocali e strumentali mettendo in atto capacità di ascolto di sé e degli altri in modo meccanico.	Esegue collettivamente ed individualmente in modo appropriato e con intonazione brani vocali e strumentali mettendo in atto adeguate capacità di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue collettivamente ed individualmente in modo corretto e con intonazione ed espressività,brani vocali e strumentali mettendo in atto buone capacità di ascolto di sé stesso e degli altri.	Esegue collettivamente ed individualmente, in maniera ineccepibile e con intonazione ed espressività, brani vocali e strumentali mettendo in atto notevoli capacità di ascolto di sé stesso e degli altri.
	Riprodurre con la voce o con gli strumenti, notazioni musicali convenzionali.	Fatica a riprodurre con la voce o con gli strumenti, una semplice e breve sequenza ritmica proposta anche con l'aiuto dell'insegnante.	Riproduce con la voce , con il corpo e con gli strumenti, una breve sequenza ritmica proposta con poca coordinazione ed in modo frammentario.	Riproduce con la voce, con il corpo e con gli strumenti, una breve sequenza ritmica proposta con parziale autonomia e in modo incompleto.	Riproduce con la voce, con il corpo e con gli strumenti, una sequenza ritmica proposta in modo corretto.	Riproduce con la voce, con il corpo e con gli strumenti, un sequenza ritmica proposta anche complessa, in modo corretto e sicuro.	Riproduce con la voce , con il corpo e con gli strumenti, una sequenza ritmica complessa in modo originale e personale.

ASCOLTO E LETTURA	Conoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Fatica a conoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale anche con l'aiuto dell'insegnante	Se guidato riconosce i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Conosce parzialmente i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Conosce i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Conosce con certezza i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale	Conosce con sicurezza e precisione i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.
	Comprendere l'importanza del messaggio della musica legata ad eventi e fatti storici	Fatica ad ascoltare e a comprendere brani musicali legati ad eventi e fatti storici anche con l'aiuto dell'insegnante.	Ascolta e comprende solo se guidato, brani musicali legati ad eventi e fatti storici.	Ascolta e comprende in modo generico, brani musicali legati ad eventi e fatti storici	Ascolta e comprende in modo corretto, brani musicali legati ad eventi e fatti storici.	Ascolta e descrive con sicurezza, brani musicali legati ad eventi e fatti storici.	Ascolta, interpreta e descrive in modo originale e personale, brani musicali legati ad eventi e fatti storici.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	Fatica a produrre semplici elaborati che rappresentano esperienze, emozioni, sensazioni e fatica a sperimentare alcune tecniche e materiali anche se supportato.	Produce semplici elaborati che rappresentano esperienze, emozioni, sensazioni e sperimenta alcune tecniche e materiali.	Produce elaborati essenziali che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni sperimentando diverse tecniche e materiali e utilizzando in modo semplice le regole fondamentali del linguaggio visivo.	Produce elaborati espressivi che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni sperimentando le diverse tecniche e materiali proposti e ricercando soluzioni figurative personali.	Produce elaborati originali e creativi che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni sperimentando le diverse tecniche e materiali proposti e ricercando soluzioni figurative personali.	Produce elaborati originali, creativi , esaurienti che rappresentano esperienze, emozioni e sensazioni sperimentando le diverse tecniche e materiali proposti e ricercando soluzioni figurative personali.
	Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Fatica ad osservare e descrivere i diversi linguaggi iconografici, anche con l'aiuto di domande guida.	Osserva, esplora e descrive i diversi linguaggi iconografici in modo essenziale con l'aiuto di domande guida.	Osserva, esplora e descrive in modo essenziale i diversi linguaggi iconografici ricavandone semplici informazioni.	Osserva, esplora e descrive in modo soddisfacente i diversi linguaggi iconografici, individuando le informazioni principali e la funzione.	Osserva, esplora e descrive in modo corretto i diversi linguaggi iconografici, individuando i principali elementi compositivi delle immagini, il significato e la funzione.	Osserva, esplora e descrive in modo puntuale ed esaustivo i diversi linguaggi iconografici, individuando i principali elementi compositivi delle immagini, il significato e la funzione.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente	Anche se guidato, fatica a comprendere il significato principale dei messaggi	Comprende il significato principale dei messaggi pubblicitari solo se guidato.	Comprende il significato principale dei messaggi pubblicitari e il loro contenuto e ne	Comprende il significato principale dei messaggi pubblicitari e il loro contenuto e ne	Comprende i messaggi pubblicitari e i loro contenuti e ne decodifica il linguaggio verbale	Comprende i messaggi pubblicitari e i loro contenuti in modo completo e ne decodifica il

	descrivendo gli elementi formali.	pubblicitari.		decodifica il linguaggio verbale e iconico solo se guidato.	decodifica il linguaggio verbale e iconico.	e iconico.	linguaggio verbale e iconico.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture; riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.	Fatica con l'aiuto dell'insegnante sia a riconoscere alcune produzioni del patrimonio artistico, sia ad individuare e riconoscere i principali beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio..	Con la guida dell'insegnante riconosce alcune produzioni del patrimonio artistico. Individua e riconosce i principali beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio con l'aiuto dell'insegnante.	Con domande guida e modelli, individua alcuni elementi essenziali di un'opera artistica. Individua e riconosce alcuni beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio.	Con le indicazioni ricevute individua gli elementi essenziali di un'opera artistica. Individua e riconosce la maggior parte dei beni culturali, ambientali artistici presenti nel territorio e manifesta rispetto per la loro salvaguardia.	Individua in modo corretto gli aspetti formali e il significato comunicativo in un'opera d'arte. Individua e riconosce i beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	In modo autonomo individua con precisione gli aspetti formali e il significato comunicativo in un'opera d'arte. Individua e riconosce i beni culturali, ambientali e artistici presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Fatica ad utilizzare i principali schemi motori di base.	Utilizza gli schemi motori di base.	Padroneggia gli schemi motori di base orientandosi nello spazio.	Padroneggia gli schemi motori di base in relazione a sé e agli altri.	Padroneggia gli schemi motori di base in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie, sapendo trasmettere contenuti emozionali.	Ha difficoltà ad utilizzare il corpo per esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo.	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi solo se guidato.	Sa utilizzare adeguatamente il corpo con finalità espressive.	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti durante l'esecuzione di gioco.	Sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in coreografie e drammatizzazioni.	Sa assumere in forma consapevole, originale e creativa diverse posture con finalità espressive in coreografie e drammatizzazioni.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara , collaborando con gli altri rispettando le regole e accettando responsabilmente l'esito del confronto.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi. Fatica ad accettare l'esito del confronto.	Partecipa, rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto solo se guidato.	Partecipa, rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto con discontinuità.	Generalmente partecipa, collabora con gli altri, rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto.	Partecipa, collabora con gli altri, rispetta le regole del gioco e dello sport e accetta l'esito del confronto con consapevolezza.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Fatica a riconoscere comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita. Sa assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri anche se guidato.	Riconosce comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita. Sa assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri solo se guidato.	Riconosce comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita. Sa assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Riconosce, comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; di frequente, sa assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri base di sicurezza sia individualmente sia in gruppo, per sé e per gli altri.	Riconosce,ricerca e applica comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; sa quasi sempre assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri di sicurezza sia individualmente sia in gruppo, per sé e per gli altri.	Riconosce, ricerca e applica comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Sa sempre assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e rispettare i criteri di sicurezza sia individualmente sia in gruppo, per sé e per gli altri.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
VEDERE E OSSERVARE	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Fatica a utilizzare semplici modelli per rappresentare e ordinare dati raccolti.	Utilizza semplici modelli per rappresentare e ordinare le osservazioni condotte.	Utilizza alcuni modelli o semplici schemi per ordinare le osservazioni condotte.	Utilizza in autonomia schemi noti per ordinare e documentare le osservazioni condotte.	Utilizza correttamente e in autonomia schemi per ordinare e documentare le osservazioni condotte.	Utilizza correttamente, in autonomia e con precisione schemi per ordinare e documentare le osservazioni condotte.
	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	Fatica a rappresentare semplici oggetti anche se supportato.	Rappresenta semplici oggetti utilizzando le regole principali del disegno tecnico, con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta semplici oggetti utilizzando le regole principali del disegno tecnico.	Rappresenta in modo corretto semplici oggetti utilizzando alcune regole del disegno tecnico.	Rappresenta in modo corretto e preciso semplici oggetti utilizzando alcune regole del disegno tecnico.	Rappresenta con sicura autonomia, in modo corretto e preciso oggetti di vario genere, utilizzando diverse regole del disegno tecnico.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Riconoscere le caratteristiche di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti o usi alternativi.	Fatica a riconoscere le caratteristiche di oggetti.	Utilizza, se guidato, semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di immaginare semplici miglioramenti.	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di immaginare possibili miglioramenti o usi alternativi.	Conosce e utilizza con pertinenza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di immaginare possibili miglioramenti o usi alternativi.	Conosce e utilizza con pertinenza vari oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di immaginare in maniera creativa e originale possibili miglioramenti o usi alternativi.

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Elaborare progetti individuali o di gruppo, e realizzare gli oggetti progettati.	Fatica a realizzare semplici oggetti anche se supportato dall'insegnante.	Realizza semplici oggetti con l'aiuto dell'insegnante.	Realizza semplici oggetti documentando la sequenza delle operazioni.	Progetta, individualmente o in gruppo, e realizza con correttezza, semplici oggetti documentando con sicurezza la sequenza delle operazioni.	Progetta, individualmente o in gruppo, e realizza, con precisione e correttezza, semplici oggetti documentando con sicurezza la sequenza delle operazioni.	Progetta, individualmente o in gruppo, e realizza, con precisione, creatività e correttezza vari oggetti documentando in modo particolareggiato la sequenza delle operazioni.
	Utilizzare le comuni tecnologie nello studio e nell' attività didattica individuandone potenzialità, limiti e rischi.	Fatica ad utilizzare le principali funzioni degli strumenti tecnologici e digitali, anche con la guida dell'insegnante.	Con la guida dell'insegnante utilizza le principali funzioni degli strumenti tecnologici e digitali a disposizione.	Con il supporto dell'insegnante utilizza semplici funzioni di alcuni strumenti tecnologici e digitali a disposizione.	Utilizza in autonomia le basilari funzioni e gli strumenti tecnologici e digitali a disposizione.	Utilizza in autonomia e con responsabilità le funzioni degli strumenti tecnologici e digitali a disposizione.	Utilizza in autonomia, con creatività e padronanza le funzioni degli strumenti tecnologici e digitali a disposizione.
INTRODUZIONE AL PENSIERO LOGICO E COMPUTAZIONALE	Sviluppare competenze di problem solving attraverso la programmazione.	Fatica a individuare semplici aspetti di un problema, anche se supportato dall'insegnante.	Con la guida dell'insegnante individua semplici aspetti di un problema e propone soluzioni.	Riconosce un semplice problema da affrontare ma fatica a proporre soluzioni.	Riconosce un semplice problema da affrontare e propone soluzioni.	Riconosce e declina un semplice problema da affrontare, propone soluzioni e sperimenta possibili azioni.	Riconosce e declina diverse tipologie di problema da affrontare, propone soluzioni e sperimenta possibili azioni con sicura autonomia.

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
COSTITUZIONE	Comprendere l'importanza di regole condivise; conoscerle e rispettarle nel contesto scolastico. Imparare a riconoscere e rispettare le proprie ed altrui emozioni, favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali. di rispetto e cura verso le persone e le cose.	Fatica a mettere in atto comportamenti di partecipazione alla vita comunitaria anche se guidato.	Assume raramente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta in modo inadeguato sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce parzialmente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta in modo sufficiente sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce, con qualche incertezza, i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	Comprende e applica, in autonomia e con continuità le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale	Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	Assume, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime le sue riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza e dell'identità nazionale e internazionale. Conosce in modo approfondito i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali. .
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un						

	utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Comprendere l'importanza della tutela del patrimonio artistico e culturale del proprio territorio e del proprio paese. Saper riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Fatica a mettere in atto comportamenti corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale ed ambientale, al riciclo dei materiali e all'igiene personale anche se guidato	Conosce parzialmente e applica saltuariamente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	Comprende e applica, in autonomia e continuità, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	Conosce e applica, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire attraverso una varietà di tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.	Fatica ad utilizzare le tecnologie digitali e ad interagire adeguatamente nell'applicare i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce in modo approssimato l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce in modo inadeguato nell'applicare i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce parzialmente l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce, con qualche incertezza, nell'applicare i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce adeguatamente l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy.	Conosce in modo approfondito l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete; interagisce, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela della privacy.

EDUCAZIONE CIVICA – TUTTE LE CLASSI

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CORREZZOLA

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE CIVICA

Classe Prima

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	LIVELLO BASE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	LIVELLO INTERMEDIO In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di procedure in situazioni nuove)	LIVELLO AVANZATO In situazioni note e non note,mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)
COSTITUZIONE	Comprendere i concetti di diritto e dovere, riconoscere i concetti di rispetto e uguaglianza	Individua le regole condivise e le rispetta solo con l'aiuto dell'insegnante.	Sperimenta e riconosce alcune regole condivise ed è sostenuto nel rispettarle.	Sperimenta e riconosce le principali regole condivise e le rispetta.	Sperimenta e riconosce e rispetta le principali regole condivise adottando comportamenti responsabili.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente	Con la guida dell'insegnante sperimenta semplici comportamenti di cura verso l'ambiente.	Avendo l'insegnante o i compagni come riferimento, agisce nella quotidianità comportamenti utili alla	Agisce autonomamente comportamenti utili alla cura di sé, altrui e dell'ambiente.	Agisce in modo consapevole comportamenti utili alla tutela degli altri e indicando conseguenze

			cura di sé, altrui e tutela dell'ambiente.		delle azioni sull'ambiente.
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare ad avvicinarsi in sicurezza al mondo dei dispositivi digitali	Con la guida dell'insegnante utilizza in classe alcuni dispositivi digitali.	Seguendo le indicazioni, utilizza in classe alcuni dispositivi digitali.	Utilizza in classe i dispositivi digitali adottando misure di sicurezza nel lavoro online.	Utilizza in classe i dispositivi digitali adottando in modo consapevole misure di sicurezza nel lavoro online.

Classe Seconda

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	LIVELLO BASE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	LIVELLO INTERMEDIO In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di procedure in situazioni nuove)	LIVELLO AVANZATO In situazioni note e non note,mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)
COSTITUZIONE	Riconoscere che i concetti di rispetto e uguaglianza sorreggono la vita civile	Individua le regole condivise e le rispetta solo con l'aiuto dell'insegnante.	Sperimenta e riconosce alcune regole condivise ed è guidato nel rispettarle.	Sperimenta e riconosce le principali regole per la vità di comunità e le rispetta.	Sperimenta e riconosce e rispetta le principali regole per la vità di comunità adottando

					comportamenti responsabili.
	Comprendere i concetti di diritto e dovere	Solo se guidato si avvicina al riconoscimento di diritti e doveri nel proprio ambiente di vita.	Stimolato dall'insegnante riconosce diritti e doveri nel proprio ambiente di vita.	Riconosce e rispetta i diritti e i doveri nel proprio ambiente di vita.	Riconosce e rispetta in modo autonomo e consapevole diritti e doveri nel proprio ambiente di vita.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente	Agisce comportamenti utili alla cura di sé, degli altri e dell'ambiente solo se guidato.	Avendo l'insegnante o i compagni come riferimento, agisce nella quotidianità comportamenti utili alla cura di sé, altrui e tutela dell'ambiente.	Agisce autonomamente comportamenti utili alla cura di sé, altrui e dell'ambiente.	Agisce autonomamente comportamenti utili alla cura di sé, altrui e alla tutela dell'ambiente sapendone indicare motivazioni e conseguenze.
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare ad avvicinarsi in sicurezza al mondo dei dispositivi digitali per attività off e on line	Con la guida dell'insegnante utilizza in classe alcuni dispositivi digitali in situazione di apprendimento.	Seguendo le indicazioni, utilizza in classe alcuni dispositivi digitali in situazione di apprendimento.	Utilizza in classe i dispositivi digitali adottando misure di sicurezza nel lavoro online.	Utilizza in classe i dispositivi digitali adottando in modo consapevole misure di sicurezza nel lavoro online.

Classe Terza

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite	LIVELLO BASE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma	LIVELLO INTERMEDIO In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse	LIVELLO AVANZATO In situazioni note e non note,mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia

		appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di procedure in situazioni nuove)	reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)
COSTITUZIONE	Imparare a difendere le proprie idee, rispettando l'altro	Con il sostegno dell'insegnante esprime idee e pensieri propri.	Esprime le proprie idee e pensieri durante semplici conversazioni.	Esprime le proprie idee e pensieri in confronti e conversazioni collettive seguendo le regole esplicitate.	Esprime le proprie idee e pensieri in confronti e conversazioni collettive adottando toni e modi adeguati alla situazione.
	Comprendere il concetto di Stato, Regione, Comune e Municipio riconoscendo i sistemi che regolano i rapporti tra cittadini e i principi della Costituzione	Riconosce alcuni elementi della Costituzione	Riconosce, denomina alcuni articoli della Costituzione	Riconosce, denomina e collega alcune parti della Costituzione.	Distingue e collega parti principali della Costituzione operando degli esempi e delle riflessioni.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente	Agisce comportamenti utili alla cura di sé, degli altri e dell'ambiente solo se guidato.	Avendo l'insegnante o i compagni come riferimento agisce nella quotidianità comportamenti utili alla cura di sé, altrui e tutela dell'ambiente.	Agisce autonomamente comportamenti utili alla cura di sé, altrui e dell'ambiente.	Agisce autonomamente comportamenti utili alla cura di sé, altrui e alla tutela dell'ambiente sapendone indicare motivazioni e conseguenze.
	Capire perché è importante adottare stili di vita sostenibili	Collega i rifiuti in base ai materiali con la guida dell'insegnante.	Classifica e distingue i rifiuti in base ai materiali.	Classifica e distingue i rifiuti in base ai materiali fornendo esempi di riciclaggio.	Riconosce diverse fonti energetiche collegandole ad esempi di riciclaggio.
CITTADINANZA DIGITALE	Mettere in atto comportamenti corretti nell'uso della Rete e delle piattaforme digitali	Con la guida dell'insegnante si approccia all'uso della	Segue le regole basilari della comunicazione off e on line e del comportamento in Rete	Segue in modo autonomo le regole basilari della comunicazione off e on	Adotta e pratica in modo consapevole una comunicazione off e online prestando

	scolastiche e comprendere che il virtuale è reale	Rete per navigazione ad uso scolastico.	con la supervisione dell'insegnante.	line e del comportamento in Rete.	attenzione alle indicazioni relative alla sicurezza.
	Usare gli strumenti tecnologici per esprimere se stessi in modo creativo e responsabile	Con l'aiuto dell'insegnante sperimenta e crea semplici elaborati digitali.	E' in grado di sperimentare alcuni codici per creare semplici elaborati digitali.	E' in grado di ricercare in modo autonomo alcuni codici per creare elaborati digitali.	E' in grado di ricercare e organizzare in modo autonomo e consapevole le informazioni utilizzando codici e linguaggi diversi.

Classe Quarta

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	LIVELLO BASE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	LIVELLO INTERMEDIO In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di procedure in situazioni nuove)	LIVELLO AVANZATO In situazioni note e non note,mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)
COSTITUZIONE	Riconoscere l'importanza di regole condivise nella vita di comunità	Individua le regole condivise e le rispetta.	Riconosce alcune regole condivise ed è guidato nella loro comprensione.	Comprende il valore delle regole condivise e le rispetta.	Riflette sul valore delle regole condivise e le rispetta.

	Comprendere il concetto di Stato, Regione, Comune e Municipio riconoscendo i sistemi che regolano i rapporti tra cittadini e i principi della Costituzione	Riconosce alcuni elementi della Costituzione.	Riconosce e comprende il valore di alcuni articoli della Costituzione.	Riconosce, comprende il valore e confronta alcune parti della Costituzione.	Esamina e comprende il valore e confronta le parti principali della Costituzione operando degli esempi e delle riflessioni.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente	Agisce comportamenti utili alla cura di sé, degli altri e dell'ambiente solo se guidato.	Avendo l'insegnante o i compagni come riferimento agisce nella quotidianità comportamenti utili alla cura di sé, altrui e tutela dell'ambiente.	Agisce autonomamente comportamenti utili alla cura di sé, altrui e dell'ambiente.	Agisce autonomamente comportamenti utili alla cura di sé, altrui e alla tutela dell'ambiente sapendone indicare motivazioni e conseguenze.
	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali	Con la guida dell'insegnante pratica alcuni comportamenti di vita sostenibile nell'ambito scolastico.	Adotta e pratica semplici misure di vita sostenibile nell'ambito scolastico.	Adotta e pratica comportamenti sostenibili nell'ambito scolastico.	Adotta e pratica scelte di vita e comportamenti sostenibili nell'ambito scolastico.
CITTADINANZA DIGITALE	Usare gli strumenti tecnologici per esprimere se stessi in modo creativo e responsabile	Con la guida dell'insegnante utilizza elementari funzioni digitali per la creazione di semplici elaborati.	Individua con l'insegnante le tecnologie informatiche a disposizione per esprimersi con semplici contenuti digitali.	Individua e sceglie le tecnologie informatiche a disposizione per esprimersi con semplici contenuti digitali.	Individua e sperimenta le tecnologie informatiche a disposizione per esprimersi con contenuti digitali creativi.
	Mettere in atto comportamenti corretti nell'uso della Rete e delle piattaforme digitali scolastiche e comprendere che il virtuale è reale	Con la guida dell'insegnante si approccia all'uso della Rete per navigazione ad uso scolastico.	Segue le regole basilari della comunicazione off e on line e del comportamento in Rete con la supervisione dell'insegnante.	Segue in modo autonomo le regole basilari della comunicazione off e on line e del comportamento in Rete.	Adotta e pratica in modo consapevole una comunicazione off e online prestando attenzione alle indicazioni relative alla sicurezza.

Classe Quinta

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (uso guidato di conoscenze e abilità)	LIVELLO BASE Solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità (applicazione di conoscenze e abilità in situazioni note)	LIVELLO INTERMEDIO In situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (inizia a trasferire conoscenze ed abilità di procedure in situazioni nuove)	LIVELLO AVANZATO In situazioni note e non note,mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (riesce a generalizzare le conoscenze e le abilità e utilizza la metacognizione)
COSTITUZIONE	Riconoscere che i concetti di rispetto, uguaglianza e inclusione sorreggono la vita civile	Con la guida dell'insegnante sperimenta alcune regole e comportamenti inclusivi nell'ambito scolastico.	Riconosce alcune regole condivise e pratica semplici comportamenti inclusivi nell'ambito scolastico.	Riconosce le principali regole condivise e pratica in modo autonomo comportamenti inclusivi nell'ambito scolastico.	Riconosce le principali regole condivise e approfondisce in modo autonomo e consapevole comportamenti inclusivi nell'ambito scolastico.
	Comprendere il concetto di Stato, Regione, Comune e Municipio riconoscendo i sistemi che regolano i rapporti tra cittadini e i principi della Costituzione	Con la guida dell'insegnante riconosce le principali cariche dello Stato e del territorio.	Riconosce le principali cariche dello Stato e del territorio.	Conosce gli organi fondamentali dello Stato e del territorio e la loro organizzazione.	Comprende e descrive gli organi fondamentali del territorio e dello Stato e la loro organizzazione operando degli esempi e delle riflessioni.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente	Agisce comportamenti utili alla cura di sé, degli altri e dell'ambiente solo se guidato.	Avendo l'insegnante o i compagni come riferimento agisce nella quotidianità	Agisce autonomamente comportamenti utili alla cura di sé, altrui e dell'ambiente.	Agisce autonomamente comportamenti utili alla cura di sé, altrui e alla tutela dell'ambiente

			comportamenti utili alla cura di sé, altrui e tutela dell'ambiente.		sapendone indicare motivazioni e conseguenze.
	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali	Con la guida dell'insegnante pratica alcuni comportamenti di cura e sostenibilità nell'ambito scolastico.	Adotta e pratica semplici misure di vita equa e sostenibile nell'ambito scolastico.	Adotta e sperimenta comportamenti sostenibili nell'ambito scolastico.	Adotta e sperimenta scelte di vita e comportamenti sostenibili nell'ambito scolastico.
CITTADINANZA DIGITALE	Usare gli strumenti tecnologici per esprimere se stessi in modo creativo e responsabile	Con la guida dell'insegnante utilizza elementari funzioni digitali per la creazione di semplici elaborati.	Individua con l'insegnante le tecnologie informatiche a disposizione per esprimersi con semplici contenuti digitali.	Individua e sceglie le tecnologie informatiche a disposizione per esprimersi con semplici contenuti digitali.	Individua e sperimenta le tecnologie informatiche a disposizione per esprimersi con contenuti digitali creativi.
	Mettere in atto comportamenti corretti nell'uso della Rete e delle piattaforme digitali scolastiche e comprendere che il virtuale è reale	Con la guida dell'insegnante si approccia all'uso della Rete per navigazione ad uso scolastico.	Segue le regole basilari della comunicazione off e on line e del comportamento in Rete con la supervisione dell'insegnante.	Segue in modo autonomo le regole basilari della comunicazione off e on line e del comportamento in Rete.	Adotta e pratica in modo consapevole una comunicazione off e online prestando attenzione alle indicazioni relative alla sicurezza.

COMPORTAMENTO – TUTTE LE CLASSI

CLASSI 1^-2^-3^

OTTIMO	L'alunno/a è ben inserito nella classe e contribuisce a creare un buon clima di collaborazione. Capace di autocontrollo e rispetto per gli altri, instaura con tutti i compagni rapporti costruttivi. E' costantemente corretto e responsabile con docenti e personale della scuola. Conosce e rispetta sempre le regole condivise. Ha cura dei materiali propri e altrui e li usa in modo appropriato. Dimostra regolarmente un vivace impegno ed interesse nelle diverse attività apportando significativi contributi personali.
SOLO PER LA CLASSE 3^	svolge con regolarità i compiti assegnati a scuola e a casa.
DISTINTO	L'alunno/a è ben inserito nella classe e contribuisce a creare un buon clima di collaborazione. Capace di autocontrollo e rispetto per gli altri, instaura con i compagni rapporti positivi. E' corretto e responsabile con docenti e personale della scuola. Conosce e rispetta le regole condivise. Ha cura dei materiali propri ed altrui e li usa in modo appropriato. Dimostra impegno ed interesse nelle varie attività apportando contributi personali.
SOLO PER LA CLASSE 3^	Svolge con regolarità i compiti assegnati a scuola e a casa.
BUONO	L'alunno/a è inserito nella classe ed instaura con i compagni rapporti positivi. Solitamente si relaziona in modo adeguato con gli insegnanti e gli altri operatori, ma va sollecitato ad un maggior ascolto. Segue le regole condivise con qualche difficoltà . Utilizza i materiali propri ed altrui con rispetto, anche se a volte va sollecitato a una maggiore cura. Dimostra impegno ed interesse nelle diverse attività e, in genere, apporta contributi personali.

SOLO PER LA CLASSE 3^	Svolge quasi sempre i compiti assegnati a casa.
DISCRETO	L'alunno/a instaura rapporti interpersonali sostanzialmente positivi, talvolta necessita di mediazione dell'adulto. Assume verso gli adulti un atteggiamento non sempre improntato alla correttezza e al rispetto del ruolo. Mostra difficoltà ad adattarsi alle regole condivise e va richiamato ad un maggior autocontrollo. A volte utilizza con poca cura i materiali personali e della collettività. E' interessato e si impegna solo in alcune attività.
SOLO PER LA CLASSE 3^	Esegue i compiti a casa in modo saltuario
SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica ad instaurare rapporti interpersonali; necessita quasi sempre di mediazione dell'adulto. Verso gli adulti deve ancora maturare un atteggiamento corretto e rispettoso del ruolo. Mostra difficoltà ad adeguarsi alle regole condivise e ad avere autocontrollo. Utilizza con poca cura i materiali personali e della collettività. Mostra discontinuo interesse e va sollecitato spesso all'impegno ed alla partecipazione.
SOLO PER LA CLASSE 3^	Raramente svolge i compiti assegnati.

CLASSI 4^-5^

OTTIMO	L'alunno/a ha un atteggiamento maturo e responsabile e segue le regole di comportamento in tutti i momenti della vita scolastica. Sa di far parte di un gruppo sociale e si pone in modo corretto con adulti e compagni. Conosce ed usa responsabilmente gli ambienti e le attrezzature scolastiche. Partecipa attivamente a tutte le attività proposte.

	Svolge con regolarità e accuratezza i compiti assegnati e li consegna nei tempi stabiliti. Ha sempre con sé il materiale richiesto e lo usa correttamente. Collabora costruttivamente con adulti e compagni.Contribuisce in modo propositivo e costante al lavoro di gruppo, apportando modifiche e soluzioni accettando con responsabilità il ruolo assegnato.
DISTINTO	L'alunno/a ha un atteggiamento generalmente corretto e responsabile e segue le regole di comportamento in tutti i momenti della vita scolastica. Sa di far parte di un gruppo sociale e si pone in modo corretto con adulti e con i compagni. Solitamente usa in modo responsabile gli ambienti e le attrezzature scolastiche. Partecipa costantemente alle attività proposte. I compiti sono consegnati nei tempi stabiliti. Ha quasi sempre con sé il materiale richiesto e lo usa correttamente. Contribuisce e lavora positivamente per gli obiettivi del gruppo accettando volentieri il ruolo assegnato.
BUONO	L'alunno/a ha un atteggiamento non sempre corretto e responsabile, ma se richiamato segue le regole stabilite. E' integrato nel gruppo classe e si relaziona in modo corretto con gli adulti, a volte va richiamato nei rapporti con i compagni. Non sempre usa adeguatamente gli ambienti e le attrezzature scolastiche. Partecipa a quasi tutte le attività proposte. I compiti non vengono svolti con regolarità e consegnati nei tempi stabiliti. E' generalmente rispettoso del materiale scolastico, ma talvolta ne è sprovvisto. Collabora e lavora per gli obiettivi del gruppo in modo adeguato ma fatica ad accettare le idee degli altri.
DISCRETO	L’alunno/a conosce le regole di comportamento da assumere nei diversi contesti scolastici, ma talvolta fatica a rispettarle. Necessita spesso dell’intervento dell’insegnante per relazionarsi correttamente con gli adulti e con i compagni. La partecipazione alla vita della

	classe e alle attività scolastiche è discontinua e poco attiva. Solo se sollecitato porta a termine gli impegni scolastici nei tempi previsti. Mostra poca cura nell'utilizzo del proprio materiale e di quello comune.Si dimostra solo in parte collaborativo con gli altri.
SUFFICIENTE	L'alunno/a ha un atteggiamento immaturo e inadeguato e necessita di richiami ripetuti. Fatica ad integrarsi nel gruppo classe e non si pone in modo corretto con gli adulti e i compagni. Non usa adeguatamente gli ambienti e le attrezzature scolastiche. Partecipa alle attività in modo selettivo e settoriale. E' spesso necessario sollecitare la consegna dei compiti. Non rispetta i tempi di lavoro stabiliti. Dimentica frequentemente il materiale richiesto. Si dimostra poco collaborativo nel lavoro di gruppo.